

**Администрация муниципального образования Тихвинский  
Муниципальный район Ленинградской области  
Комитет по образованию  
МОУ СОШ №1**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Приказ № 76 о/д  
от «30» августа 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа учебного  
предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
для обучающихся с задержкой психического развития  
(ВАРИАНТ 7.2)  
1–4 КЛАССОВ**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....  | 4   |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».....  | 9   |
| 1 КЛАСС .....   | 9   |
| 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....  | 14  |
| 2 КЛАСС .....   | 20  |
| 3 КЛАСС .....   | 27  |
| 4 КЛАСС .....   | 34  |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО<br>ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО<br>ОБРАЗОВАНИЯ..... | 42  |
| ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....   | 42  |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....   | 44  |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....   | 48  |
| 1 КЛАСС .....   | 48  |
| 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....  | 49  |
| 2 КЛАСС .....   | 51  |
| 3 КЛАСС .....   | 53  |
| 4 КЛАСС .....   | 56  |
| ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....   | 60  |
| 1 КЛАСС (165 часов).....  | 60  |
| 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (165 часов).....   | 67  |
| 2 КЛАСС (170 часов).....  | 77  |
| 3 КЛАСС (170 часов).....  | 94  |
| 4 КЛАСС (170 часов).....  | 106 |

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися с задержкой психического развития (ЗПР); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов, в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР, подходы к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных и индивидуально-типических особенностей обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения обучающихся с ЗПР.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – далее ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Русский язык» на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонетико- фонематической стороны речи, звукового анализа и синтеза, бедностью и недифференцированностью словаря, трудностями грамматического оформления речи, построения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково- символической (замещающей) функции мышления. У обучающихся с ЗПР с запозданием формируются навыки языкового анализа и синтеза, долгое время происходит становление навыка звуко-буквенного анализа, очевидные трудности обучающиеся с ЗПР испытывают при формировании навыка письма и чтения. Недостаточность развития словесно-логического мышления и мыслительных операций значительно затрудняют усвоение орфограмм и формирование грамматических понятий.

Преодоление перечисленных трудностей возможно при реализации важнейших дидактических принципов: доступности, систематичности и последовательности, прочности, наглядности, связи теории с практикой, а также коррекционной направленности обучения.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у

обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗПР овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Удовлетворение особых образовательных потребностей достигается за счет четких и простых по лексико-грамматической структуре инструкций к выполняемой деятельности, уменьшенного объема заданий, большей их практикоориентированности, подкрепленности наглядностью и

практическими действиями, а также неоднократного закрепления пройденного, актуализации знаний, полученных ранее, применением специальных приемов обучения (алгоритмизации, пошаговости и др.), соблюдении требований к организации образовательного процесса с учетом особенностей сформированности саморегуляции учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и

планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Коррекционная направленность обучения предполагает увеличение количества заданий, направленных на развитие мелкой моторики обучающегося, точности и дифференцированности движений кисти и пальцев руки. Необходимо увеличение времени, отводимого на звуковой анализ слова, осознание звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова как пропедевтика

специфических ошибок письма. Трудности языкового анализа и синтеза требуют введения дополнительных упражнений на определение границ предложения, составление схемы предложения, работу с деформированным предложением и текстом. Успешное усвоение грамматических правил у детей с ЗПР предполагает использование алгоритмов для закрепления навыка. Освоение орфографических правил требует введения коррекционно-подготовительных упражнений. Работа над правилом осуществляется с опорой на алгоритм который визуализируется и многократно повторяется ребенком. Обедненность словаря у учащихся с ЗПР обуславливает необходимость проведения повседневной словарной работы по уточнению и расширению лексического значения слов, накопления устного речевого опыта.

Учитель начальных классов должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету «Русский язык» и «Литературное чтение», способствует улучшению качества устной речи обучающегося с ЗПР.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»:

личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования, а также учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся с ЗПР, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР количество учебных часов может быть скорректировано. Федеральная рабочая программа учебного предмета предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися с ЗПР как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» – 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе и 1 дополнительном классах по 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте**

#### ***Развитие речи***

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Знакомство с речевыми шаблонами для использования в ситуации общения и при ведении диалога. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и/или при самостоятельном чтении вслух. Понимание вопроса к тексту, построение ответа по предложенному речевому шаблону.

#### ***Слово и предложение***

Предложение. Заглавная буква и точка - границы предложения. Определение количества слов в предложении. Схема предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### ***Фонетика***

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами моделями: соотнесение произнесения слова с предложенной звуковой схемой, построение схемы звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной схеме. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### ***Графика***

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Наблюдение за последовательностью букв в русском алфавите.

#### ***Чтение***

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### ***Письмо***

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов (без стечения согласных) и предложений (не более четырех слов), написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста (не более пяти предложений).

#### ***Орфография и пунктуация***

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); *перенос по слогам слов без стечения согласных*; знаки препинания в конце предложения.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» («Обучение грамоте») в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

проводить анализ звукового состава слова: определять количество звуков в слове, их последовательность и место звука в слове;

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков (с использованием наглядной опоры);

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов с направляющей помощью учителя;

характеризовать звуки по заданным признакам по смысловой наглядной опоре; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком;

анализировать предложение, определять количество слов в предложении; определять количество предложений в простом тексте.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем алгоритму и с помощью педагога, подбирать слова к модели из 2-3 предложенных вариантов;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова (после совместного анализа).

#### ***Работа с информацией:***

работать по алгоритму, удерживать последовательность действий, соблюдать ход выполнения работы;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова (на материале простых слов).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Общение:***

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова;

давать словесный отчет о выполненном учебном действии (с направляющей помощью учителя).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Самоорганизация:***

соблюдать правила учебного поведения;

понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей течение согласных);

различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);

соблюдать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова

по алгоритму;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку.

**Самоконтроль:**

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;

осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно;

оценивать правильность написания букв, соединений букв.

**Совместная деятельность:**

принимать общую задачу совместной деятельности, распределять роли, включаться в совместную работу и ответственно выполнять свою часть работы;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии со сверстниками и учителем;

принимать участие в простых формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе).

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й'а], [й'о], [й'у], [й'э]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного. Характеристика звука по изученным признакам.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Установление расхождения в произношении и правописании звонких и глухих парных согласных.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Правильное название букв. Использование алфавита при работе со словарями, для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.



Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов).  
Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов).

### ***Синтаксис***

Предложение как единица языка (ознакомление). Интонационное окрашивание предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Подбор предложений к заданной схеме.

*Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.*

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### ***Орфография и пунктуация***

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

наблюдение за словами с проверяемыми безударными гласными (на материале простых слов);

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

наблюдение за словами с парными звонкими и глухими согласными (на материале простых слов);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

### ***Развитие речи***

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, на основе наблюдения.

Пересказ коротких текстов по предложенному алгоритму.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» («Обучение грамоте») в **1 дополнительном классе** способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### ***Базовые логические действия:***

проводить анализ звукового состава слова: определять количество звуков в слове, их последовательность и место звука в слове;

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков (при необходимости используя наглядную опору);

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов с направляющей помощью учителя;

*устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки*

*сходства и различия с направляющей помощью учителя; характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры*

*гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком (при необходимости используя наглядную опору)*

*различать слова с близким и противоположным значением;*

*обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства слов, обозначающих предметы, действия, признаки);*

*проводить обобщение групп слов по одному родовому понятию.*

***Базовые исследовательские действия:***

*проводить изменения звуковой схемы по предложенному учителем алгоритму и с помощью педагога, подбирать слова к схеме из 2-3 предложенных вариантов;*

*формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;*

*использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов (при необходимости используя наглядную опору).*

***Работа с информацией:***

*выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;*

*анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;*

*самостоятельно создавать модели звукового состава слова;*

*кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.).*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Общение:***

*воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;*

*проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;*

*соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;*

*в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;*

*строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова;*

*слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;*

*отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;*

*выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Самоорганизация:***

*соблюдать правила учебного поведения;*

*организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);*

*понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);*

*планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);*

*различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);*

*удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку.*

***Самоконтроль:***

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;

осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений с опорой на образец.

### **Совместная деятельность:**

принимать общую задачу совместной деятельности,

распределять роли, включаться в совместную работу и ответственно выполнять свою часть работы;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с учениками и учителем;

принимать участие в простых формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе).

## **2 КЛАСС**

### ***Общие сведения о языке***

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### ***Фонетика и графика***

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности, различение звука и буквы (буква, как знак звука).

Использование знания алфавита при работе со словарями: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке.

Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами (сильная и слабая позиция, наблюдение за словами, требующими проверки).

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### ***Орфоэпия***

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### ***Лексика***

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения

слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (со знакомством с терминами), прямое и переносное значение слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (с использованием терминов).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Изменение имен существительных по числам.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Изменение имен прилагательных по числам.

Предлог. *Отличие предлогов от приставок.* Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения (простые случаи).

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения (простые случаи).

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 дополнительном классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение

норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины (после совместного анализа). Составление рассказа повествовательного характера по сюжетным картинкам и/или по готовому план-вопросу.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев). Работа с деформированным текстом.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения находить заданную информацию, содержащуюся в тексте, *формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте*. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Построение и запись грамматически правильно оформленного ответа на вопрос. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25-35 слов с опорой на вопросы.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во **2 классе** способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### ***Базовые логические действия:***

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия (при необходимости с направляющей помощью учителя);

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходства и различия лексического значения (при необходимости с направляющей помощью учителя);

*сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;*

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам (с опорой на алгоритм);

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

обобщать слова по существенному признаку, выделяя лишнее слово из предложенных.

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его определением.

Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге языковых явлений (сколько в слове гласных, столько и слогов).

##### ***Базовые исследовательские действия:***

проводить по предложенному образцу наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными) (по предложенному алгоритму).

##### ***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице; понимать и использовать знаки, символы, схемы, используемые на уроках русского языка;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с учениками и учителем;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста;

слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Самоорганизация:***

соблюдать правила учебного поведения;

понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

соблюдать и удерживать предложенный алгоритм при работе с правилом, при выполнении задания;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### ***Самоконтроль:***

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (с помощью учителя);

осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

#### ***Совместная деятельность:***

принимать участие в разнообразных формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе);

распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (с помощью учителя);

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

## **3КЛАСС**

### ***Сведения о русском языке***

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, *лингвистический эксперимент*.

### ***Фонетика и графика***

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### ***Орфоэпия***

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на

Ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### ***Лексика***

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### ***Состав слова (морфемика)***

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### ***Морфология***

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### ***Синтаксис***

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Словосочетание. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

*Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.*

### ***Орфография и пунктуация***

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения

орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### ***Развитие речи***

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или составленному плану.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно

находить возможный признак группировки;



определять после совместного анализа существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

с помощью учителя выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении

текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

с помощью учителя создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Общение:***

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Самоорганизация:***

понимать инструкцию, предложенную классу, удерживать инструкцию; выслушивать не перебивая;

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий;

придерживаться плана (на материале разных учебных заданий: написание текста, проверка безударного гласного в корне слова, синтаксический разбор предложения).

***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку (не понял, забыл, не постарался, не успел);

оценивать результат действия;

сопоставлять результат с образцом;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4КЛАСС**

### ***Сведения о русском языке***

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, *мини-исследование*, проект.

### ***Фонетика и графика***

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Повторение пройденного: соотношение звукового и буквенного состав в словах с буквами Е, Ё, Ю, Я в позиции начала слова и после гласных, с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными. Звуко-буквенный разбор слова (*по отработанному алгоритму*)

### ***Орфоэпия***

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### ***Лексика***

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### ***Состав слова (морфемика)***

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса(повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи(ознакомление).

Морфемный разбор слова (по предложенному в учебнике образцу).

### ***Морфология***

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имёнприлагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа;склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы

и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение(повторение).

Морфологический разбор слова (по предложенному образцу).

### ***Синтаксис***

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, содиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Синтаксический разбор предложения (по предложенному образцу).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения(уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

-ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора(наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов после совместного анализа (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение с опорой на ключевые слова, вопросы, подробный план.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять имена прилагательные в группы по определённому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки.

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение,

неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и

соотносить понятие с его краткой характеристикой.

***Базовые исследовательские действия:***

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

с помощью учителя формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

с помощью учителя создавать схемы, таблицы для представления информации

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;

применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

*готовить небольшие публичные выступления;*

*подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.*

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

***Самоорганизация: понимать инструкцию, предложенную классу, удерживать инструкцию;***

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками).

придерживаться инструкций, плана, алгоритма (на материале разных учебных заданий: написание текста, проверка безударного гласного в корне слова, синтаксический разбор предложения).

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

*предвидеть трудности и возможные ошибки.*

***Самоконтроль:***

оценивать свой результат действия; сопоставлять результат с образцом;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины (не понял, забыл, не постарался, не успел);

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё; адекватно принимать оценку своей работы;

понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему

своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### **Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### **Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

### **Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе.

**Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);**

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; с помощью учителя определять существенный признак для

классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно следовать алгоритму, выделяя учебные операции при анализе языковых единиц;

использовать элементарные знаково-символические средства в учебно-познавательной деятельности; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

с помощью учителя сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

после совместного анализа проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание

под контролем педагога;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать с помощью учителя возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### ***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать с помощью учителя текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно по образцу создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

##### ***Общение:***

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить с помощью взрослого небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия к концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР формируются регулятивные универсальные учебные действия.**

##### ***Самоорганизация:***

проявлять способность продолжать учебную работу, совершая волевое усилие;

следовать алгоритму учебных действий, удерживать ход его выполнения;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, оречевлять план и соотносить действия с планом;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать после совместного анализа причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать после совместного анализа свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотнести результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку с опорой на эталон (образец);

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

с помощью учителя формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать после совместного анализа свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение, вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова, с учетом развития мелкой моторики детей (при необходимости с наглядной опорой);
- иметь представления о правилах правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15-20 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова (без стечения согласных), предложения из 3–4 слов, простые тексты объёмом не более 12-15 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками



- препинания в конце предложения;
- различать в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов, находящихся в соответствующей грамматической форме не более 3-5 слов.
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений с опорой на план-вопрос;
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения в **1 дополнительном классе** обучающийся научится:

- различать слово предложение; вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова (при необходимости с опорой на ленту букв);
- правильно называть буквы русского алфавита (с использованием наглядной опоры); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов (при необходимости использование наглядной опоры);
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова с учетом развития мелкой моторики детей;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- иметь представления о правилах правописания: проверяемые безударные гласные и парные согласные;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 20 -25 слов;
- писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, простые тексты объёмом не более 15-20 слов; правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки при направляющей помощи учителя;
- составлять предложение из набора форм слов, не более 5-6 слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (при необходимости с опорой на план-вопрос)
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по

- звонкости/глухости (при необходимости с опорой на ленту букв);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
  - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я (при необходимости с использованием смысловой опоры);
  - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкийзнак в середине слова;
  - находить однокоренные слова (простые случаи);
  - выделять в слове корень (простые случаи);
  - выделять в слове окончание (простые случаи);
  - выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью учителя); выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
  - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (с использованием смысловой опоры);
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила (с опорой на таблицы с правилами);
  - применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак (при необходимости с опорой на таблицы с правилами);
  - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 35 слов;
  - писать под диктовку (*без пропусков и искажений букв*) слова, предложения, тексты объёмом не более 30 слов с учётом изученных правил правописания;
  - *находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;*
  - пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника (при организующей помощи учителя);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и *письменно* (1–2 предложения);
  - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам (при необходимости с направляющей помощью учителя);
  - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста (при организующей помощи учителя);
  - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 25–30 слов с опорой на вопросы, ключевые слова, картинный план (при направляющей помощи педагога);
  - использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным

- параметрам (с опорой на ленту букв);
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
  - определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
  - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (безназывания термина);
  - различать однокоренные слова и синонимы;
  - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (при необходимости с опорой на таблицу морфемного разбора);
  - выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
  - подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
  - распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - определять значение слова в тексте (при необходимости используя толковый словарь);
  - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
  - распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
  - изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
  - распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
  - распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предлоги и приставки (с опорой на алгоритм);
  - определять вид предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске;
  - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (при необходимости по смысловой опоре);
  - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами (при необходимости с опорой на таблицы, правила);
  - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при необходимости с направляющей помощью учителя); создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение,

- просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета (с опорой на образец);
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений)
- определять после совместного анализа ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и по наводящим вопросам основную мысль текста;
- *выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;*
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст (с направляющей помощью учителя);
- писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4КЛАСС**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- по наводящим вопросам объяснять роль языка как основного средства общения;
- по наводящим вопросам объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным алгоритмом); составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число; падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени существительного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени прилагательного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени) (с опорой на таблицу при необходимости), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать) (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор глагола как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе) (с опорой на таблицу при необходимости); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами (с опорой на схему при необходимости); *использовать предложения с однородными членами в речи*; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов) (с опорой на схемы);
- производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритмы работы с правилом);
- правильно списывать тексты объёмом не более 65-70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 60-65 слов с учётом изученных правил правописания;
- *находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки*;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.) (по образцу при необходимости);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- с помощью учителя составлять план к заданным текстам;
- с опорой на план осуществлять подробный пересказ текста (устно или письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- с помощью учителя уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС (165 часов)

| № п/п   | Тема, раздел курса   | Программное содержание  | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся   |
|---|--|---|--|
| <b>Обучение грамоте (297 часов: 165 часов предмета «Русский язык» и 132 часов предмета «Литературное чтение»)</b> |  |   |  |
| 1   | <b>Развитие речи (8 часов: Русский язык - 3 часа, Литературное чтение - 5 часов)</b> | Составление предложений и небольших рассказов по вопросам. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по демонстрируемому действию. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. | Совместная работа: составление предложений по сюжетной картинке.<br>Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки (при направляющей помощи учителя).<br>Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок с опорой на план-вопрос.<br>Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера по демонстрируемому действию.<br>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание предмета по заданному алгоритму).<br>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам или вопросам.<br>Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, знакомство с речевыми шаблонами, используемыми для учебного диалога, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения.<br>Слушание текста, понимание текста при его прослушивании. |
| 2   | <b>Слово и предложение (5 часов)</b>   | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, определение количества слов, распространение предложения, схема  | Совместная работа: составление предложения с заданным словом, составление предложений по вопросам.<br>Составление схемы предложения и предложений по схеме.<br>Составление предложения по картинке и их условно-графическая  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <b>Русский язык - 2 часа,<br/>Литературное чтение - 3 часа)</b>                    | предложения.<br>Соотнесение слова и обозначаемого им предмета. Анализ слова, его лексического и грамматического значения. Наблюдение над значением слова. Различение слов, значение которых требует уточнения.<br>Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения. | запись.<br>Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с опорой на слова для справок.<br>Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).<br>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской, обозначение границ предложения.<br>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.<br>Разгадывание ребусов.<br>Игровое упражнение «Придумай предложение по модели» (составление предложения по схеме с использованием предметных или сюжетных картинок).<br>Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки).<br>Учебный диалог, например, обсуждение с педагогом, что можно сделать с предметом, участие в диалоге помогает первоклассникам начать соотносить слово и обозначаемый им предмет. |
| 3 | <b>Фонетика (32 часа: Русский язык - 20 часов, Литературное чтение - 12 часов)</b> | Звуки речи. Звуковая структура слова. Интонационное выделение звука в слове. Выделение первого и последнего звука в слове. Определение частотного звука в чистоговорке, стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Установление последовательности звуков в слове, определение количества звуков места звука в слове. Сравнение слов,            | Совместная работа по анализу слова: выделение звука в начале и в конце слова. Условные обозначения звуков.<br>Игровое упражнение «Угадай звук»: определение гласного звука по его артикуляции. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Игра-соревнование «Кто запомнит назовет больше слов с заданным звуком при прослушивании  |
|   |  | различающихся одним звуком. Звуковой анализ слова, знакомство со схемой и соотнесение звучания слова с предложенной схемой; работа со звуковыми схемами: построение схемы  | группы слов (4-5) или короткого стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком.<br>Совместный анализ схемы слова: последовательное выделение звука слове на основе громкого проговаривания и соотнесение количества выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова.   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной схеме.<br/>         Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.<br/>         Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков.<br/>         Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков.</p> | <p>определение места звука в слове.<br/>         Предметно-практическое оперирование с графической схемой звукового состава слова по заданному алгоритму. Работа со схемой: выбрать нужную схему в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).<br/>         Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку).<br/>         Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.<br/>         Составление звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков.<br/>         Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную схему звукового состава слова и рассказать о ней по алгоритму.<br/>         Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной схеме.<br/>         Работа в парах: сравнение двух схем звукового состава (нахождение сходства и различия) (с опорой на предметные картинки).<br/>         Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им схемами.<br/>         Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки, звонкие-глухие) при необходимости с направляющей помощью педагога.<br/>         Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.<br/>         Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости – мягкости звук, глухости-мягкости).</p> |
|  |  | <p>Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи).</p>   | <p>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников (при направляющей помощи педагога).<br/>         Совместный анализ этапов работы учащихся как форма контроля.<br/>         Совместная оценка процесс, а и результата выполнения задания.<br/>         Комментированное выполнение упражнения по определению</p>  |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <p>количества слогов в слове, приведение доказательства по алгоритму.</p> <p>Работа в парах: подбор к предложенной схеме слогового состава слова предметных картинок, (слов) с заданным количеством слогов.</p> <p>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком из предложенных предметных картинок с опорой на схему.</p> <p>Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме при необходимости с направляющей помощью педагога.</p> <p>Работа в группах: объединение слов по количеству слогов в слове или по месту ударения.</p> <p>Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука (простые случаи).</p>                                     |
| 4 | <b>Графика (изучается параллельно с разделом «Чтение»)</b> | <p>Звук и буква. Буква как знак звука.</p> <p>Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Овладение слоговым принципом русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв е, ё, ю, я.</p> | <p>Совместная работа: анализ поэлементного состава букв.</p> <p>Игровое упражнение на запоминание образа букв «Конструктор букв», направленное на составление букв из элементов.</p> <p>Моделирование букв (из пластилина, из проволоки).</p> <p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву).</p> <p>Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] – [з], [ш] – [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [р] – [л], [ц] – [ч'] и т.д.), и буквы, имеющие</p> |
|   |  | <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Функция букв ь и ъ.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>  | <p>оптическое и кинетическое сходство (о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д и т. д.).</p> <p>Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. (ознакомительно).</p> <p>Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ.</p> <p>Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания</p>   |

|   |                               |  |   |
|---|-------------------------------|--|---|
|   |                               |  | <p>последовательности букв в русском алфавите.</p> <p>Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв.</p>  |
| 5 | <b>Чтение<br/>(112 часов)</b> | <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение комбинированных слоговых таблиц.</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.</p> | <p>Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного.</p> <p>Упражнение: чтение слов, путем подстановки разных слогов к одному и тому же первому слогу.</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог.</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Тренировочные упражнения для совершенствования техники чтения: чтение столбиков слогов и слов с наращиванием, расположенных одинаковой частью друг под другом.</p> <p>Упражнения по расширению поля зрения читающего.</p> <p>Упражнения на чтение слоговых таблиц различного вида.</p> <p>Работа в парах: составление слов из предложенных букв, слогов, соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов, с опорой на сюжетную картинку.</p> <p>Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.</p> |
|   |                               | <p>Чтение предложений с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>  | <p>Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения, (используя слова для справок).</p> <p>Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения.</p> <p>Творческое задание: чтение предложений, в которых одно слово заменено картинкой.</p> <p>Упражнение на отработку интонационной выразительности прочитанного: чтение вопросительных, повествовательных, восклицательных предложений, интонационное выделение голосом логических ударений в предложении.</p>  |

|   |                           |  |   |
|---|---------------------------|--|---|
|   |                           | <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>   | <p>Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в коротком тексте информацию при организующей помощи учителя.</p> <p>Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения).</p> <p>Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.</p>  |
| 6 | <b>Письмо (140 часов)</b> | <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и</p> | <p>Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов.</p> <p>Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.</p> <p>Упражнение: обводка букв по шершавой поверхности. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.</p> <p>Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.</p> <p>Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p>   |
|   |                           | <p>строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом (с учетом развития мелкой моторики детей). Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Письмо под диктовку слов (без стечения согласных) и предложений (не более</p>  | <p>Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх – четырёх слов со звуками в сильной позиции.</p> <p>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом.</p> <p>Упражнение: запись письменными буквами слова/ предложения/ короткого текста, написанного печатными буквами с опорой на карточку с письменными заглавными и строчными буквами.</p> <p>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом (при необходимости с опорой на карточку с письменными заглавными и строчными буквами), контролирование этапов работы.</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | четырёх слов), написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста (не более 5 предложений).   | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?».  |
| 7 | <b>Орфография и пунктуация (изучается параллельно с разделом «Письмо»)</b> | Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения. | Совместный анализ слов, предложений, короткого текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу.<br>Упражнение: выписывание из предложения, короткого текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, щу, жи, ши.<br>Упражнение: запись предложения, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами. Комментированная запись слов, предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы под руководством учителя.<br>Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву.<br>Практическая работа: списывание слов, предложений, текстов объёмом не более 15-20 слов и запись под диктовку слов (без стечения согласных), предложений из 3 – 4 слов, простых текстов объёмом не более 12-15 слов с применением изученных правил. |

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (165 часов)

| № п/п   | Тема, раздел курса                       | Программное содержание   | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся  |
|---|--|--|---|
| <b>Обучение грамоте (297 часов: 165 часов предмета «Русский язык» и 132 часов предмета «Литературное чтение»)</b> |  |  |   |
| 1   | <b>Повторение изученного в I классе.</b> | Повторение пройденного в букварный период: составление предложений и небольших рассказов по вопросам; работа с предложением; | Совместная работа: составление предложения с заданным словом, составление предложений по вопросам.<br>Составление схемы предложения и предложений по схеме.<br>Составление предложения по картинке и их условно-графическая |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слова; соотнесение количества звуков и букв в слове; письмо строчных и заглавных букв и их соединений, слов без стечения согласных, коротких предложений; различение сходных по начертанию букв. Обозначение начала предложения заглавной буквой, а его конец - точкой. Большая буква в именах людей и кличках животных; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i>.</p> | <p>запись.<br/>Игровое упражнение: «Угадай звук» Определение гласного звука по его артикуляции.<br/>Игра-соревнование: «Кто запомнит и назовет больше слов с заданным звуком при прослушивании группы слов (4-5) или короткого стихотворения».<br/>Упражнение: подбор слов с заданным звуком.<br/>Совместный анализ схемы слова: последовательное выделение звука слове на основе громкого проговаривания и соотнесение количества выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова. определение места звука в слове.<br/>Предметно-практическое оперирование с графической схемой звукового состава слова по заданному алгоритму.<br/>Работа со схемой: выбрать нужную схему в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).<br/>Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной схеме.<br/>Работа в парах: сравнение двух схем звукового состава (нахождение сходства и различия) с опорой на предметные картинки.<br/>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им схемами.<br/>Учебный диалог: «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.<br/>Работа в парах: подбор к предложенной схеме слогового состава слова предметных картинок, (слов) с заданным количеством слогов.<br/>Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] – [з], [ш] – [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [р] – [л], [ц] – [ч'] и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д и т. д.).</p> |
|--|--|--|---|

|   |                               |  |   |
|---|-------------------------------|--|---|
|   |                               |  | <p>Работа в парах: нахождение букв в наложенных, зашумленных недописанных изображениях; нахождение ошибок в графическом изображении букв.</p> <p>Практическая работа: списывание слов, предложений, текстов объёмом не более 15-20 слов и запись под диктовку слов (без стечения согласных), предложений из 3 – 4 слов, простых текстов объёмом не более 12-15 слов с применением изученных правил.</p>   |
| 2 | <b>Общие сведения о языке</b> | <p>Язык как основное средство человеческого общения.</p> <p>Осознание целей и ситуаций общения.</p> <p>Язык и речь. Виды речи.</p>   | <p>Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Формулирование вывода после совместного анализа о языке как основном средстве человеческого общения.</p> <p>Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.</p> <p>Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью.</p>  |
| 3 | <b>Фонетика</b>               | <p>Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й,а], [й,о], [й,у], [й,э]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного.</p> | <p>Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте.</p> <p>Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).</p> <p>Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком».</p> <p>Совместная работа: поднятие сигнальной карточки на заданный звук при восприятии на слух.</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.</p> <p>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков» под руководством педагога</p> <p>Упражнение: фонематический анализ слов (подбор слов на заданный звук; определение места заданного звука в слове, количества звуков в слове, их последовательности).</p> <p>Игра «Отгадай звук»: определение звука в заданном слове с опорой на его артикуляцию.</p> <p>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Характеристика звука по изученным признакам.</p> <p>Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).</p> | <p>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Комментированное выполнение задания после совместного анализа: оценивание правильности предложенной характеристики звука, совместное нахождение допущенных при характеристике ошибок.</p> <p>Предметно-практическое оперирование: применение вспомогательных приемов для дифференциации звонких-глухих звуков (опора на тактильно-кинестетические ощущения, на схему состояния голосовых связок при произношении звонких-глухих и т.д.).</p> <p>Упражнение: фонематический анализ слов, включающих парные по звонкости-глухости звуки.</p> <p>Творческое задание: подбор слов с глухими и звонкими согласными звуками в начале слова.</p> <p>Работа в парах: составление слогов и слов с звонкими и глухими звуками с последующим прочтением и записью.</p> <p>Практическая работа: письмо под диктовку слов простого звуко-слогового состава, содержащих звонкие и глухие звуки.</p> <p>Творческое задание: упражнения со словами-паронимами (типа «дом-том, кора-гора»); анализ изменения значений слов при включении звонкого или глухого звука; составление с этими словами предложений при направляющей помощи учителя.</p> <p>Упражнение: в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по твердости-мягкости звуки.</p> <p>Творческое задание: подбор слов с твёрдым или мягким звуком в начале слова на заданную тему с последующим составлением предложения.</p> <p>Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового, слогового состава.</p> <p>Упражнение: уточнение и закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов.</p> <p>Составление графических схем звуко-слогового состава слов.</p> <p>Работа в парах: конструирование слогов из данных букв, слов – из</p> |
|--|--|---|--|



|   |                |  |  |
|---|----------------|--|--|
|   |                |  | <p>данных слогов разной сложности (открытых, закрытых, прямых, обратных, со стечением согласных) с последующим прочтением и записью.</p> <p>Упражнение: определение ударного слога в словах.</p> <p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с определенным местом ударного слога.</p> <p>Предметно-практическая деятельность: воспроизведение слого-ритмической структуры слов с опорой на графические схемы с последующим прочтением слов с голосовым выделением ударного слога.</p> <p>Работа в парах: уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога (слова типа «зАмок- замОк»).</p>  |
| 4 | <b>Графика</b> | <p>Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами, а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Установление расхождения в</p> | <p>Моделировать звуко-буквенный состав слов.</p> <p>Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной схеме.</p> <p>Игровое упражнение «Отгадай букву»: задания на уточнение кинетико-кинестетических и зрительно-пространственных представлений образов печатных и рукописных букв.</p> <p>Упражнение: анализ и соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.</p> <p>Игровое упражнение «Выбери букву»: поиск отдельных букв (строчных, заглавных, рукописных, печатных) из ряда предлагаемых по заданию.</p> <p>Работа в парах: опознание «зашумленных» букв (перечеркнутых, наложенных друг на друга); правильно и зеркально изображенных печатных и рукописных букв.</p> <p>Практическая работа: дифференциация букв, сходных по начертанию, количеству и пространственному расположению элементов (с опорой на тактильно-кинестетический анализ, на образные ассоциации и т.д.).</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога с направляющей помощью учителя формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава</p> |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>произношении и правописании звонких и глухих парных согласных. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Правильное название букв. Использование алфавита при работе со словарями, для упорядочения списка слов.</p> | <p>слов.<br/>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв (под руководством учителя, используя алгоритм).<br/>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.<br/>Работа в парах: нахождение в предложении слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ь (показатель мягкости предшествующего согласного).<br/>Практическая работа: нахождение в предложении слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).<br/>Игровое упражнение «Расскажи о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова (с направляющей помощью учителя).<br/>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».<br/>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.<br/>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.<br/>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.<br/>Творческая работа: сочинить рассказ, по заданному сюжету, включив в него слова из предложенного учителем перечня.</p> |
| 5 | <b>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</b> | <p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p>   |   |
| 6 | <b>Лексика и морфология</b>                        | <p>Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).</p>   | <p>Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».<br/>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».<br/>Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?».<br/>Работа в группах: дополнить заданное предложение другими словами, обозначающими предметы (например, «На столе лежат книги, ...»).</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p>   | <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p> <p>Комментированное выполнение задания: после совместного анализа нахождение в тексте небольшого объема слов по заданным основаниям, например, поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?».</p> <p>Упражнение «Найди соответствие»: соотносят многозначное слово с предметными картинками.</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делает?», «что делают?»; «что делает?» что делал?»</p>   |
|  |  | <p>Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов).</p> <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов).</p> | <p>Работа в группах: дополнить заданное предложение другими словами, обозначающими действия предметов (например, «На уроке дети писали, читали, ...»).</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например, слов, отвечающих на вопрос «что делает?» (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> <p>Конструирование предложений с заданными многозначными словами, обозначающими различные предметы (с опорой на картинку).</p> <p>Наблюдение за различием в смысловом значении предложений в зависимости от лексического значения заданного слова (например, ручка как принадлежность для письма и ручка ребенка).</p> <p>Упражнения на выбор слов, обозначающих действия какого-либо предмета и его признаки.</p> <p>Дидактическая игра «Замени слово близким по значению»: подбор слов с близким значением (на материале простых слов).</p> <p>Дидактическая игра «Скажи наоборот»: подбор слов с противоположным значением (на материале простых слов).</p> <p>Практическая работа: составление словосочетаний, предложений со словами с противоположным значением (с опорой на картинный материал).</p> <p>Игровое упражнение: «Четвертый лишний». Нахождение и</p> |

|   |                                |   |   |
|---|--------------------------------|---|---|
|   |                                |   | выделение лишнего слова, не подходящего по смыслу к остальным словам, объяснение выбора, обобщение слов по существенному признаку (работа с обобщающими словами).   |
| 7 | <b>Синтаксис</b>               | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Интонационное окрашивание предложения. Подбор предложений к заданной схеме. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.<br><br>Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов. | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы.<br>Работа в парах: подбор предложений к заданной схеме (соотнесение предложений со схемами из трех заданных).<br>Совместная работа: составление предложения из набора слов.<br>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках (при направляющей помощи учителя).<br>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок (после совместного анализа).<br>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений (при необходимости при направляющей помощи учителя).<br>Игровое упражнение: «Добавь слово» (распространение предложений).<br>Наблюдение за установлением связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.<br>Учебный диалог: уточнение правил оформления предложения при записи (заглавная буква, точка в конце предложения, вопросительный или восклицательный знаки). |
| 8 | <b>Орфография и пунктуация</b> | Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без   | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.<br>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку (при необходимости с направляющей помощью учителя).   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Наблюдение за правописанием слов с безударными гласными и словами с парными согласными на конце слова (пропедевтика).</p> | <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных (при направляющей помощи учителя).</p> <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок и т. д.) (при направляющей помощи учителя).</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения с опорой на интонацию педагога.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: поиск в предложении слов, которые нельзя переносить.</p> <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил.</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.</p> <p>Наблюдение за правописанием слов с безударными гласными, которые проверяются с помощью изменения формы слова (наблюдение за различением ударного и безударного слога, наблюдение за определением гласного в слабой позиции,</p> |
|--|--|--|---|

|   |                      |  |  |
|---|----------------------|--|--|
|   |                      | Усвоение алгоритма списывания текста.  | <p>наблюдение за изменением формы слова для подбора проверочного слова).</p> <p>Наблюдение за правописанием слов с парными согласными (наблюдение за определением парного согласного в слабой позиции, наблюдение за изменением формы слова для подбора проверочного слова).</p> <p>Проектное задание: прочитать рассказ с картинками (слова на изученные правила) вместо слов, подобрать слова вместо картинок, записать текст, подчеркнуть изученные орфограммы, озаглавить текст.</p>   |
| 9 | <b>Развитие речи</b> | <p>Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок на основе наблюдения. Пересказ коротких текстов по предложенному алгоритму.</p> | <p>Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы (с опорой на отработанные речевые шаблоны).</p> <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов (с опорой на отработанные речевые шаблоны).</p> <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов (с опорой на отработанные речевые шаблоны).</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа (при необходимости с использованием речевых шаблонов).</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения (при необходимости с использованием речевых шаблонов).</p> <p>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения (после предварительного обсуждения).</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета (при направляющей помощи учителя).</p> <p>Работа в группах: понимание текстов со скрытым смыслом с точки зрения оценивания этических норм в поступках героев.</p> <p>Практическая работа: аудирование с последующим формулированием собственных высказываний о событиях, воспроизведение последовательности текста путем выкладывания в нужном порядке опорной серии сюжетных картинок. Пересказ с опорой на последовательность.</p> <p>Совместная работа: выделении из текста отдельных предложений и объяснение причинно-следственных связей между ними.</p> <p>Практическая работа: работа с деформированным текстом (конструирование текста из данных вразброс предложений на основе анализа содержания каждого из них).</p> |
|--|--|--|---|

## 2 КЛАСС (170 часов)

| № п/п | Тема, раздел курса            | Программное содержание  | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся   |
|-------|-------------------------------|---|--|
| 1     | <b>Общие сведения о языке</b> | Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. | <p>Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей и явление культуры».</p> <p>Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?».</p> <p>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 2 |  | <p>Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).</p> <p>Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ.</p> | <p>Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации.</p> <p>Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.</p> <p>Диалог о том, как мы изучаем язык.</p> <p>Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ – методы изучения языка.</p> |
|---|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>Использование на письме разделительных ь и ы.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).</p> <p>Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного).</p> <p>Использование знания алфавита при работе со словарями.</p> | <p>Творческое задание: упражнения со словами-паронимами (типа «дом-том, Толя-доля»); анализ изменения значений слов при включении звонкого или глухого звука; составление с этими словами предложений при направляющей помощи учителя.</p> <p>Творческое задание: подбор слов с твёрдым или мягким звуком в начале слова на заданную тему с последующим составлением предложения и его записью.</p> <p>Работа с рисунками (и́рис – ири́с, за́мок – замо́к, а́тлас – атла́с): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов.</p> <p>Практическое задание: составление и запись предложений со словами омонимами.</p> <p>Работа с таблицей: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге).</p> <p>Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.</p> <p>Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.</p> <p>Дифференцированное задание: запись слов в два столбика в зависимости от функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного).</p> <p>Работа с записями на доске с лентой букв: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков.</p> <p>Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.</p> <p>Учебный диалог о способах обозначения звука [й’].</p> <p>Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).</p> |
|--|--|---|---|



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  | <p>Актуализация знаний: составление графических схем звуко-буквенного состава слов.</p> <p>Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв) (после совместного анализа).</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.</p> <p>Практическая работа: конструирование слов из предложенных слогов.</p> <p>Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке) с опорой на алфавит.</p> <p>Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).</p> <p>Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий) (при необходимости с опорой на алфавит).</p> |
| 3 | <b>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</b> | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач. | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно выбрать из предложенных рифмы).</p> <p>Совместная работа: придумать и записать предложения с отработываемым словом из орфоэпического словарика.</p> <p>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p> <p>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова предложенные учителем слова из отработываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.</p>   |
| 4 | <b>Лексика</b>                                     | Понимание слова как единства звучания и  | Работа с рисунками: назвать предметы, объяснить значение слова,  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).</p> <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.</p> | <p>найти неподходящий предмет, объяснить, почему, остальные назвать одним словом.</p> <p>Дидактическая игра: «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям).</p> <p>Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.</p> <p>Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов (при направляющей помощи учителя).</p> <p>Практическая работа: выписать из толкового словаря значение трех слов, которые раньше не знал(а).</p> <p>Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.</p> <p>Проектное задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов – с помощью лексического значения слова.</p> <p>Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны.</p> <p>Дифференцированное задание: группировка слов по лексическому значению (отнесение вида к роду).</p> <p>Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например, слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.</p> <p>Дифференцированное задание: распределение картинок со словами, имеющими одно или несколько лексических значений в два столбика.</p> <p>Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.</p> <p>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов с последующей записью.</p> <p>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов выписывание словарной статьи в тетрадь (два значения).</p> <p>Работа в парах: чтение предложений и нахождение в них</p> |
|--|--|--|--|

|   |                                 |  |  |
|---|---------------------------------|--|--|
|   |                                 |  | <p>многозначных слов; определение их значений по контексту.</p> <p>Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.</p> <p>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора (с направляющей помощью).</p> <p>Работа в парах: поиск в тексте синонимов.</p> <p>Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.</p> <p>Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами – антонимами.</p> <p>Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов – антонимов.</p> <p>Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению».</p> <p>Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам.</p> <p>Практическая работа: поиск в текстах антонимов.</p> <p>Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.</p> |
| 5 | <b>Состав слова (морфемика)</b> | <p>Корень как обязательная часть слова.</p> <p>Однокоренные (родственные) слова.</p> <p>Признаки однокоренных (родственных) слов.</p> <p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).</p> | <p>Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.</p> <p>Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений.</p> <p>Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Окончание как изменяемая часть слова.<br/>Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p>Суффикс как часть слова (наблюдение).<br/>Приставка как часть слова (наблюдение).</p> | <p>составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня.<br/>Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем (после совместного анализа).<br/>Работа в парах: подбор родственных слов (разных частей речи).<br/>Совместный анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.<br/>Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).<br/>Дифференцированное задание: определять правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.<br/>Наблюдение за изменением окончания слов в единственном и множественном числе, выявление изменяемой части слова.<br/>Совместная работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова).<br/>Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения).<br/>Учебный диалог «Как различать родственные слова и формы одного и того же слова?».<br/>Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.<br/>Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме).<br/>Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами,</p> |
|--|--|---|--|

|   |                   |  |  |
|---|-------------------|--|--|
|   |                   |  | <p>например, это может быть ряд гора, горка, горочка).</p> <p>Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов.</p> <p>Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами.</p> <p>Дифференцированное задание: распределить слова, напечатанные на карточках, на три группы в зависимости от суффиксов.</p> <p>Упражнение: образование слов с помощью суффиксов с конкретным значением (уменьшительно-ласкательные суффиксы (-ик, -чик, -очк, -ечк и др.), суффиксы для образования названий профессий (-тель, -чик, -щик и др., суффиксы со значением вместилища (-ниц-)).</p> <p>Игровое упражнение: «Назови ласково» (образование новых слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов).</p> <p>Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок при направляющей помощи учителя.</p> <p>Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками по образцу.</p> <p>Практическое задание: выполнение действий по указанию педагога с целью понимания роли приставок в образовании новых слов (писать, написать, списать, выписать и др.).</p> <p>Работа в парах: исправление словосочетаний с неправильным приставочным глаголом. (например: вышел в класс...).</p> |
| 6 | <b>Морфология</b> | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. | <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное»</p> <p>Работа в парах: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением имён существительных.</p> <p>Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям по</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.</p> <p>Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.</p> | <p>образцу (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).</p> <p>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов.</p> <p>Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям.</p> <p>Практическая работа: называние имен существительных в форме единственного и множественного числа на материале предметных картинок и в устной речи.</p> <p>Игровое упражнение «Один много»: отработка навыков словоизменения имен существительных (стол-столы, ухо-уши).</p> <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол».</p> <p>Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением глаголов.</p> <p>Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства (с опорой на образец).</p> <p>Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы (после совместного анализа).</p> <p>Работа в парах: нахождение в предложениях глаголов.</p> <p>Работа в парах: подбор действий к предмету и наоборот, предмета к действию (на картинном материале).</p> <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное».</p> <p>Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?» (при направляющей помощи учителя).</p> |
|--|--|--|---|

|   |                  |   |  |
|---|------------------|---|--|
|   |                  | <p>Предлог. Отличие предлогов от приставок.<br/>Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.</p>   | <p>Практическая работа: изменение слова по вопросам какая? -какие?, -какой? -какие?<br/>Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных.<br/>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных (под руководством учителя).<br/>Игровое задание «Назови свойства предмета»: подобрать имена прилагательные к предмету.<br/>Игровое упражнение «Подбери слово по образцу», например: стол из дерева-деревянный.<br/>Практическая работа: выписывание из предложений текста имён прилагательных.<br/>Работа в парах: игровое упражнение «отгадай предмет по описанию».<br/>Упражнение: уточнение пространственных представлений (под, над, в, на, между) с визуальной поддержкой.<br/>Уточнение значения предлогов при помощи графических схем.<br/>Творческое задание: придумать и записать предложение с опорой на выполненное действие.<br/>Практическая работа: составление схемы предложения с предлогом, с обозначением предлога символом (например, в виде треугольника).<br/>Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?».<br/>Отработка алгоритма различения приставок и предлогов.<br/>Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. (после совместного анализа).<br/>Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки.</p> |
| 7 | <b>Синтаксис</b> | <p>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).<br/>Предложение как единица языка.<br/>Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов</p> | <p>Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?».<br/>Наблюдение за связью слов в предложении.<br/>Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме.<br/>Работа в парах: составление предложений из набора слов.</p>   |

|   |                                |  |  |
|---|--------------------------------|--|--|
|   |                                | <p>предложения (логическое ударение).</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.</p>                                  | <p>Практическая работа: соотнесение предложений с предлогами с графическими схемами.</p> <p>Упражнение: постановка вопросов к отдельным словам в предложении.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Мальчик идёт. Мальчик идёт? Мальчик, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, совместное формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения, произнесение предложений с различной интонацией.</p> <p>Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?».</p> <p>Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров с направляющей помощью учителя.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши- ши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений, произнесение предложений с различной интонацией.</p> <p>Работа в группах: сопоставление картинок с предложениями, различающимися по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией.</p> <p>Практическая работа: выбор из текста предложения по заданным признакам.</p> |
| 8 | <b>Орфография и пунктуация</b> | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих</p> | <p>Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?».</p> <p>Комментированное письмо: объяснение различия в звуко- буквенном составе записываемых слов (под руководством учителя).</p> <p>Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе</p>   |



|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разделительный мягкий знак;</li> <li>– сочетания чт, щн, нч;</li> <li>– проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>– прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;</li> <li>– раздельное написание предлогов с именами существительными.</li> </ul> | <p>анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы й, ь, ъ).</p> <p>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы (с направляющей помощью учителя).</p> <p>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса (с опорой на таблицу с правилами).</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p> <p>Коллективная работа: находить и объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса.</p> <p>Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных. Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.</p> <p>Творческое задание: придумать предложения с именами собственными.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости – глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».</p> <p>Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.</p> <p>Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки» Упражнение: определение слов с безударной гласной, требующей проверки.</p> <p>Наблюдение за изменением произношения гласного в безударной и ударной позиции.</p> <p>Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> |
|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Закрепление алгоритма работы с орфографическим правилом «Проверяемые безударные гласные в корне слова» с использованием визуальной поддержки.</p> <p>Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> <p>Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова» (под руководством учителя).</p> <p>Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.</p> <p>Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.</p> <p>Работа в группах: отработка умений обнаруживать в предложении ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа маг – мак, пруд – прут, луг – лук и т. д. Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости – глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.</p> <p>Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости – глухости согласные в корне слова».</p> <p>Закрепление алгоритма работы с орфографическим правилом «Парные по звонкости – глухости согласные в корне слова» с использованием визуальной поддержки.</p> |
|--|--|--|--|

|   |                      |  |  |
|---|----------------------|--|--|
|   |                      |  | <p>Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов из ряда предложенных, в которых необходимо проверить парный по звонкости - глухости согласный).</p> <p>Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.</p> <p>Коллективная работа: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.</p> <p>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.</p> <p>Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графически обозначать) орфограммы.</p>  |
| 9 | <b>Развитие речи</b> | <p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.</p> | <p>Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.</p> <p>Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Рольевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы.</p> <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.</p> | <p>Наблюдение за нормами речевого этикета. Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений. Коллективная работа: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях. Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах. Ролевая игра: подбор языковых средств общения в зависимости от жизненной ситуации и социальной роли собеседника (учитель, продавец, сверстник, врач). Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова. Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине. Описание понравившейся картины. Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию. Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине. Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя.</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст»,</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).</p> | <p>выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения.</p> <p>Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.</p> <p>Коллективная работа: восстановление деформированного текста – необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.</p> <p>Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов (после совместного анализа).</p> <p>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.</p> <p>Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.</p> <p>Практическая работа: определение порядка следования абзацев.</p> <p>Практическая работа: деление текста на смысловые части с последующим озаглавливанием.</p> <p>Учебный диалог: установление причинно-следственных связей между частями текста или описываемыми событиями.</p> <p>Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.</p> <p>Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>Знакомство с жанром поздравления.<br/> Понимание текста:<br/> развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.<br/> Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.<br/> Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25 – 35 слов с опорой на вопросы.</p> | <p>предложение (с помощью учителя).<br/> Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией.<br/> Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту.<br/> Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения.<br/> Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста.<br/> Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.<br/> Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.<br/> Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.<br/> Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями.<br/> Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.<br/> Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.<br/> Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).<br/> Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 25 – 35 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа.</p> |
|--|--|--|---|

### 3 КЛАСС (170 часов)

| № | Тема, раздел курса | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика |
|---|--------------------|------------------------|---|
|---|--------------------|------------------------|---|

| п/п |                                 |  | деятельности обучающихся   |
|-----|---------------------------------|--|--|
| 1   | <b>Сведения о русском языке</b> | Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, <i>лингвистическим экспериментом</i> .   | <p>Коллективное прочтение с комментарием учителя статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации».</p> <p>Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации».</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p><i>Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка.</i></p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> |
| 2   | <b>Фонетика и графика</b>       | <p>Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков.</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование алфавита при работе со</p> | <p>Определить основание для классификации звуков.</p> <p>Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой.</p> <p>Работа со схематической таблицей «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему.</p> <p>Работа в парах: распредели слова на две группы в зависимости от того, какой звук слышим в начале слова (твёрдый-мягкий, звонкий-глухой).</p> <p>Знакомство и отработка алгоритма по определению соотношения звукового и буквенного состава в словах с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными (удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Комментированное выполнение под руководством педагога задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с</p>   |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | словарями, справочниками, каталогами.  | <p>разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке (при необходимости с опорой на алфавит).</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке (при необходимости с опорой на алфавит).</p> <p><i>Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.</i></p> <p>Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками.</p> |
| 3 | <b>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</b> | <p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p> <p>Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.</p> | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подбирать рифмы).</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него предложенные учителем слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, <i>а потом прочитать его всему классу.</i></p> <p><i>Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.</i></p> <p>Игра-соревнование «Где поставить ударение».</p>  |
| 4 | <b>Лексика</b>                                     | Повторение: лексическое значение слова.  | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?».  |



|   |                                 |  |  |
|---|---------------------------------|--|--|
|   |                                 | <p>Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).</p>   | <p>Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова».<br/> <i>Наблюдение за структурой словарной статьи.</i><br/>         Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре</p>  |
| 5 | <b>Состав слова (морфемика)</b> | <p>Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова.</p> <p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).</p> <p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> | <p>значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.</p> <p><i>Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.</i></p> <p>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков.</p> <p>Сравнение значений словосочетаний, предложений с опорой на иллюстрации (Человек идет. Часы идут.)</p> <p>Совместное комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.</p> <p>Работа в группах: работа с ситуациями (с опорой на сюжетную картинку), в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном значении.</p> <p>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.</p> <p>Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами (простые случаи) после проведенного совместного обсуждения.</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения (при необходимости с использованием словаря устаревших слов).</p> <p>Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках «Литературного чтения».</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова.</p> <p>Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?».</p> <p>Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.</p> <p>Повторение последовательности действий по алгоритму «Выделение корня в слове» (удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.</p> <p>Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов.</p> <p>Практическое задание: группировка предложенных слов по самостоятельно найденному основанию.</p> <p>Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.</p> <p>Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одними тем же корнем.</p> <p>Дифференцированное задание: определять правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.</p> <p>Работа со схемой: различение родственных слов и форм одного и того же слова.</p> <p>Учебный диалог: «Полное совпадение значения у форм слова и сходство основного значения, но не полная тождественность значения родственных слов».</p> <p>Объяснение роли и значения суффиксов/приставок.</p> <p>Работа со схемой «Значение суффиксов» (уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы профессии).</p> <p>Игровое упражнение «Собери слово из морфем» (предметно-практическое оперирование с графическими обозначениями частей</p> |
|--|--|--|--|

|   |                   |  |  |
|---|-------------------|--|--|
|   |                   |  | <p>слова).</p> <p>Работа в группах: анализ небольшого текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами</p> <p>Наблюдение за словами с нулевым окончанием.</p> <p>Знакомство с последовательностью действий по алгоритму «Разбор слова по составу» (отработка каждого шага алгоритма, удержание последовательности алгоритма, удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.</p> <p>Упражнение: соотнесение слов, напечатанных на карточках, с соответствующей схемой состава слова.</p> <p>Работа с таблицей: записать слова в нужный столбик в соответствии со схемой состава слова.</p> <p>Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> |
| 6 | <b>Морфология</b> | <p>Части речи.</p> <p>Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.</p> <p>Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных.</p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).</p> <p>Имена существительные 1, 2, 3-го</p> | <p>Учебный диалог, в ходе которого происходит наблюдение за словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями и знакомство с понятиями «Части речи» с актуализацией терминов «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол».</p> <p>Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются (с опорой на таблицу «Части речи»).</p> <p>Работа в парах: распределение имен существительных по группам (одушевленные, неодушевленные).</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных (род, число), соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Работа в парах: нахождение у группы имён существительных</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>склонения.<br/>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.<br/>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <b>-ий, -ов, -ин</b>). Склонение имён прилагательных.<br/>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.<br/>Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.<br/>Частица <b>не</b>, её значение.<br/>Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.</p> | <p>грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу (с опорой на таблицы).<br/>Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку (с опорой на таблицу).<br/>Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).<br/>Учебный диалог с наблюдением за изменением формы слова по падежным вопросам и соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике.<br/>Дифференцированное задание: выделение лишнего слова из ряда предложенных имен существительных по ряду определенных грамматических признаков.<br/>Знакомство с алгоритмом и отработка последовательности учебных действий по определению склонения имен существительных.<br/>Работа с таблицей: запись имен существительных в три столбика в соответствии с родом или склонением.<br/>Упражнение: соотнесение падежей с вопросами (с опорой на таблицу).<br/>Практическая работа: изменение имен существительных по падежам (с опорой на таблицу).<br/>Упражнение: запись предложений с постановкой имен существительных в нужной падежной форме (при необходимости с направляющей помощью учителя).<br/>Тренинг по определению падежа имен существительных.<br/>Работа в парах: определение падежа имен существительных (при необходимости с опорой на таблицу).<br/>Игровое упражнение «Один-много».<br/>Игровое упражнение «Нет чего?»: употребление имен существительных в форме множественного числа родительного падежа.<br/>Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.</p> |
|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>Учебный диалог: наблюдение за грамматическими признаками имен прилагательных, формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных (с опорой на таблицы).</p> <p>Работа в парах: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок (при использовании смысловой опоры).</p> <p>Работа с таблицей: запись имен прилагательных в три столбика в соответствии с родом.</p> <p>Игра-соревнование «Опиши предмет»: подобрать как можно больше подходящих по смыслу прилагательных к имени существительному.</p> <p>Работа в парах: распределение записанных на карточках имен прилагательных близких и противоположных по значению.</p> <p>Знакомство и отработка последовательности действий по определению падежа имени прилагательного, удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Практическая работа: изменение имен прилагательных вместе с именами существительными по падежам (при необходимости с опорой на таблицу).</p> <p>Работа в парах: определение падежа имен прилагательных (при необходимости с опорой на таблицу).</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных) (с опорой на таблицу грамматических признаков).</p> <p>Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола</p> |
|--|--|--|---|

|   |                  |   |  |
|---|------------------|---|--|
|   |                  |   | <p>(под руководством учителя).</p> <p>Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных).</p> <p>Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков (с опорой на таблицы).</p> <p>Работа с таблицей: распределение глаголов в три столбика в соответствии с их временем (с опорой на таблицы).</p> <p>Упражнение: образование времен глагола от начальной формы глагола (с опорой на таблицы).</p> <p>Упражнение: согласование глагола в прошедшем времени с именами существительными в роде и числе.</p> <p>Учебный диалог: значение частицы НЕ, изменение значения глагола при ее использовании.</p> <p>Наблюдение за ролью местоимений в тексте с последующим соотнесением сделанных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями (после предварительного обсуждения).</p> <p>Работа в парах: соотнесение личных местоимений с именами существительными или предметными картинками.</p> <p>Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки.</p> |
| 7 | <b>Синтаксис</b> | <p>Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Словосочетание. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p><i>Наблюдение за однородными членами</i></p> | <p>Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов (словосочетания), от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос (под руководством учителя).</p> <p>Творческое задание: составление словосочетаний к схеме (сущ.+прил., гл.+сущ.) (по образцу).</p> <p>Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении (главное и зависимое слово).</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p><i>предложения с союзами и, а, но и без союзов.</i></p> | <p>Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Совместная работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор предложенных учителем примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.</p> <p>Работа в парах: классификация предложений. Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.</p> <p>Знакомство и отработка последовательности учебных действий по нахождению главных членов предложения и выделению грамматической основы предложения, удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых (с опорой на алгоритм).</p> <p>Практическая работа: составление предложений из предложенных слов с последующим выделением грамматической основы (с опорой на алгоритм).</p> <p>Работа в парах: распространение предложений второстепенными членами.</p> <p>Творческое задание: составление словосочетаний к схеме (сущ.+прил., гл.+сущ.) (по образцу).</p> <p>Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами.</p> |
|--|--|--|---|

|   |                                |  |  |
|---|--------------------------------|--|--|
|   |                                |  | <p>Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> <p>Работа со схемой: составление предложений по заданной графической схеме (разные по виду: с однородными членами, по эмоциональной окраске и т.д.)</p> <p>Творческое задание: составление предложений с однородными членами.</p> <p>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий.</p>  |
| 8 | <b>Орфография и пунктуация</b> | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разделительный твёрдый знак;</li> <li>• непроизносимые согласные в корне слова;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;</li> <li>• безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);</li> </ul> | <p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Отработка алгоритма работы с правилом, удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p> <p>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы (с опорой на таблицы).</p> <p>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Совместное комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Составление предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Работа в парах: распределение слов в два столбика в зависимости от орфограммы «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» (с опорой на алгоритм правила).</p> <p>Наблюдение за безударными гласными в падежных окончаниях имен существительных и имен прилагательных.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте глаголов с частицей НЕ.</p> <p>Орфографический тренинг: написание глаголов с частицей НЕ опорой на таблицу).</p> |



|   |                |   |  |
|---|----------------|---|--|
|   |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);</li> <li>• <i>раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</i></li> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами.</li> </ul>  | <p>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.</p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (<i>в том числе на электронном носителе</i>).</p> <p>Проектное задание: коллективное создание текста с максимальным количеством включённых в него словарных слов.</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой.</p>  |
| 9 | Развитие речи( | <p>Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.</p> <p>Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.</p> <p>План текста. Составление</p> | <p>Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?».</p> <p>Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов (по наводящим вопросам).</p> <p><i>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста (после совместного анализа).</i></p> <p>Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, абзацев (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> <p>Практическая работа: чтение деформированных текстов, их восстановление с последующей записью.</p> <p>Работа в парах: нахождение лишних предложений в тексте, не подходящих к нему по смыслу.</p> <p>Упражнение: закончить текст по его началу (устно или письменно) (после предварительного обсуждения).</p> <p><i>Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков (с направляющей помощью учителя).</i></p> <p>Совместное составление плана текста.</p> <p>Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.</p> <p>Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно.</p> <p>Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений.</p> <p>. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) <i>исоздание собственных текстов заданного типа</i>. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.</p> <p>Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.</p> | <p>Творческие задания: создание устных и <i>письменных</i> текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения.</p> <p>Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета.</p> <p>Самооценка собственной речевой культуры во время общения.</p> <p>Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ (по предложенному образцу).</p> <p>Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления по презентации на заданную тему.</p> <p>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры.</p> |
|--|--|--|

#### 4. КЛАСС (170 часов)

| №<br>п/<br>п | Тема, раздел курса   | Программное содержание   | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся  |
|--------------|--|--|---|
| 1            | <b>Сведения о русском языке (продолжается изучение во всех разделах курса)</b> | Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, <i>мини-исследованием</i> , | Коллективное обсуждение с комментариями учителя фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | проектом.   | <p>Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения.</p> <p>Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения.</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p>   |
| 2 | <b>Фонетика и графика</b>                          | <p>Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Повторение изученного: соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами Е, Ё, Ю, Я в позиции начала слова и после гласных, с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными(повторение).</p> <p>Звуко-буквенный разбор слова <i>(по отработанному алгоритму, по предложенному образцу)</i>.</p> | <p>Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».</p> <p>Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.</p> <p>Работа с таблицей: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв (после совместного анализа).</p> <p>Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.</p> <p>Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов (с опорой на ленту букв).</p> |
| 3 | <b>Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)</b> | <p>Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p>  | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подобрать рифмы).</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.</p> <p>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, проверить правильность постановки ударения по орфоэпическому словарю, а потом правильно их</p>  |

|   |                     |   |   |
|---|---------------------|---|---|
|   |                     | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.  | произнести.<br>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него предложенные учителем слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.<br>Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.<br>Игра-соревнование «Где поставить ударение?».<br>Проектное задание «Ударение в словах, которые пришли в русский язык из французского языка».   |
| 4 | <b>Лексика</b>      | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов(простые случаи).<br><br>Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). | Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.<br>Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима) (с направляющей помощью учителя).<br>Упражнение: составить синонимичные ряды, располагая слова по нарастанию / убыванию признака (например: большой, огромный, громадный, гигантский).<br>Работа в парах: найди в пословицах слова-антонимы. Упражнение: закончи начатое предложение словами-антонимами. Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими фразеологизмами.<br>Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работав группах: поиск в текстах фразеологизмов.<br><i>Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2–3 фразеологизмов.</i><br><i>Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма.</i> |
| 5 | <b>Состав слова</b> | Повторение: состав изменяемых   | Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога  |

|   |                              |   |  |
|---|------------------------------|---|--|
|   | <b>(морфемика)</b>           | <p>слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Морфемный разбор слова (по предложенному образцу). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).</p>   | <p>даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения) (сопорой на таблицу).<br/>Наблюдение за изменяемыми и неизменяемыми словами, выделение основы слова.<br/>Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу.<br/>Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу.<br/>Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу.<br/>Наблюдение и определение значения наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.<br/>Практическая работа: образование новых слов при помощи суффиксов с конкретным значением (например: образование имен существительных со значением профессий при помощи суффиксов -тель-, -чик-, -щик; образование имен прилагательных со значением неполноты признака при помощи суффиксов -оват-, -еват- и др.) по предложенному образцу.</p> |
| 6 | <b>Морфология (45 часов)</b> | <p>Части речи самостоятельные и служебные.<br/>Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).</p> | <p>Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.<br/>Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются (с опорой на таблицу «Части речи»).<br/>Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи).<br/>Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.<br/>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных – по родам, числам, склонениям, для глаголов – по</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Склонение имён прилагательных во множественном числе.</p> <p>Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.</p> <p>Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.</p> | <p>вопросам, временам, спряжениям) (при необходимости с опорой на таблицы).</p> <p>Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы). Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.</p> <p>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям. Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного – не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.</p> <p>Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных (при необходимости с опорой на таблицы).</p> <p>Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.</p> <p>Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> <p>Упражнение: склонение личных местоимений с последующим заполнением таблицы.</p> <p>Упражнение: употребление местоимения в нужной падежной форме с словосочетаниях (например: подошел к (он) – подошел к нему) с опорой на таблицу.</p> <p>Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов (при необходимости с опорой на таблицы).</p> <p>Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.</p> <p>Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).</p> |
|--|--|--|---|

|   |                  |   |   |
|---|------------------|---|---|
|   |                  | <p>Наречие (общее представление).<br/>Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.<br/>Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях.<br/>Частица <i>не</i>, её значение (повторение).</p> | <p>Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.<br/>Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.<br/>Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.<br/>Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи.<br/>Упражнение: нахождение наречий в предложении, тексте.<br/>Работа в парах: подбор к глаголам наречий (например: бежать (как?) быстро, медленно).<br/>Практическая работа: замена фразеологизмов подходящими по смыслу наречиями (например: рукой подать – близко).</p> |
| 7 |                  | <p>Морфологический разбор слова (по предложенному образцу).</p>   | <p>Практическая работа: проведение морфологического разбора имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.<br/>Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи (при необходимости с направляющей помощью учителя).<br/><i>Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой.</i></p>   |
|   | <b>Синтаксис</b> | <p>Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске</p>           | <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.<br/>Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.<br/>Наблюдение за различиями простых и сложных предложений (с опорой на графические схемы).<br/>Упражнение: группировка предложений по определённому признаку.</p>   |



|   |                                |   |   |
|---|--------------------------------|---|---|
|   |                                | <p>(восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i>, содиночным союзом <i>и</i>.</p> <p>Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление).</p> <p>Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i>; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).</p> <p>Синтаксический разбор предложения (по предложенному образцу).</p> | <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму.</p> <p>Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами (с опорой на графические схемы).</p> <p>Работа в парах: составление сложного предложения из нескольких простых с помощью подходящих союзов или без них.</p> <p>Практическая работа: распространение предложений однородными членами.</p> <p>Работа со графической схемой: соотнесение предложений с их графической схемой.</p> <p>Творческая работа: составление предложений по графической схеме.</p> |
| 8 | <b>Орфография и пунктуация</b> | <p>Повторение правила правописания, изученных в 1–3 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных</p>   | <p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Знакомство с алгоритмом работы с правилами на изучаемых в данном классе орфограммами (удержание последовательности действий, соотнесение результата своих действий с каждым шагом алгоритма, самоконтроль).</p>   |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ие, -ия</b>, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <b>-ов, -ин, -ий</b>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаго-лов в форме 2-го лица единственного числа;</li> <li>• наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <b>-ться</b> и <b>-тся</b>;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i>, и без союзов.</li> </ul> <p>Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.</p> <p>Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после</p> | <p>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок (при необходимости с направляющей помощью учителя).</p> <p>Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы (с опорой на таблицы правил).</p> <p>Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.</p> <p>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.</p> <p>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.</p> <p>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).</p> <p><i>Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала.</i></p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (<i>в том числе на электронном носителе</i>).</p> <p>Творческое задание: создание собственных текстов (не менее 5 предложений) с включением до 10 словарных слов.</p> <p><i>Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.</i> Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок (самопроверка с опорой на правильный образец).</p> |
|--|--|--|--|

|   |                      |  |   |
|---|----------------------|--|---|
|   |                      | словавтора.  | Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.   |
| 9 | <b>Развитие речи</b> | <p>Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.</p> <p>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста. Микротема. Корректирование текстов (заданных и <i>собственных</i>) с учётом точности, правильности богатства и выразительности письменной речи.</p> <p>Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение с опорой на ключевые слова, вопросы, подробный план.</p> <p>Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p><i>Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</i></p> <p>Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.</p> | <p>Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок (с направляющей помощью учителя).</p> <p>Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование) после совместного анализа.</p> <p>Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки (по предложенному образцу).</p> <p>Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему после совместного анализа.</p> <p>Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки (с направляющей помощью учителя).</p> <p>Наблюдение за структурой текста знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.</p> <p>Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.</p> <p>Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.</p> <p>Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.</p> <p><i>Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность.</i></p> <p>Коллективная работа: чтение текста для изложения, смысловая беседа по тексту, деление текста на смысловые части, составление плана изложения.</p> |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
|                                |  |  | <p>Сочинение после предварительного анализа материала, совместный подбор ключевых слов, подготовка лексики. Составление плана.<br/> <i>Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.</i></p> <p>Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи (с направляющей помощью учителя).<br/> <i>Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления.</i></p> |
| <p><b>Резерв: 18 часов</b></p> |  |  |  |

Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС РУССКИЙ ЯЗК

| № п/п | Тема урока   | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
|       |  | Всего        |
| 1.    | Различение предложения и слова   | 1            |
| 2.    | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1            |
| 3.    | Составление предложения из слов. Работа с предложением   | 1            |
| 4.    | Составление предложения из слов  | 1            |
| 5.    | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета                                  | 1            |
| 6.    | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове  | 1            |
| 7.    | Определяем самый частый звук в стихотворении   | 1            |
| 8.    | Различаем первые звуки в словах  | 1            |
| 9.    | Устанавливаем последовательность звуков в слове  | 1            |
| 10.   | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком   | 1            |
| 11.   | Письмо строчной и заглавной букв А, а  | 1            |
| 12.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а   | 1            |
| 13.   | Ориентируемся на рабочей строке  | 1            |
| 14.   | Проводим параллельные линии  | 1            |
| 15.   | Слогообразующая функция гласных звуков   | 1            |
| 16.   | Письмо строчной и заглавной букв О, о  | 1            |
| 17.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о   | 1            |
| 18.   | Отрабатываем параллельные линии  | 1            |
| 19.   | Письмо строчной и заглавной букв И, и  | 1            |
| 20.   | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове   | 1            |
| 21.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и   | 1            |
| 22.   | Письмо строчной буквы ы  | 1            |
| 23.   | Письмо строчной и заглавной букв У, у  | 1            |
| 24.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у   | 1            |
| 25.   | Отрабатываем письмо элементов букв   | 1            |
| 26.   | Повторяем особенности гласных звуков   | 1            |
| 27.   | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки   | 1            |
| 28.   | Пишем элементы букв  | 1            |
| 29.   | Особенность гласных звуков   | 1            |
| 30.   | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки  | 1            |
| 31.   | Письмо строчной и заглавной букв Н, н  | 1            |
| 32.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н   | 1            |
| 33.   | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов  | 1            |
| 34.   | Письмо строчной и заглавной букв С, с  | 1            |
| 35.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с   | 1            |
| 36.   | Письмо строчной и заглавной букв К, к  | 1            |
| 37.   | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к   | 1            |
| 38.   | Письмо строчной и заглавной букв Т, т  | 1            |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 39. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т  | 1 |
| 40. | Письмо строчной и заглавной букв Л, л   | 1 |
| 41. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л  | 1 |
| 42. | Письмо строчной и заглавной букв Р, р   | 1 |
| 43. | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие                                     | 1 |
| 44. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р  | 1 |
| 45. | Письмо строчной и заглавной букв В, в   | 1 |
| 46. | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в  | 1 |
| 47. | Письмо строчной и заглавной букв Е, е   | 1 |
| 48. | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов   | 1 |
| 49. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е  | 1 |
| 50. | Письмо строчной и заглавной букв П, п   | 1 |
| 51. | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п  | 1 |
| 52. | Письмо строчной и заглавной букв М, м   | 1 |
| 53. | Различаем звонкие и глухие согласные  | 1 |
| 54. | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м  | 1 |
| 55. | Письмо строчной и заглавной букв З, з   | 1 |
| 56. | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з  | 1 |
| 57. | Письмо строчной и заглавной букв Б, б   | 1 |
| 58. | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов   | 1 |
| 59. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б  | 1 |
| 60. | Письмо строчной и заглавной букв Д, д   | 1 |
| 61. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д  | 1 |
| 62. | Письмо строчной и заглавной букв Я, я   | 1 |
| 63. | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные               | 1 |
| 64. | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я   | 1 |
| 65. | Письмо строчной и заглавной букв Г, г   | 1 |
| 66. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г  | 1 |
| 67. | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч   | 1 |
| 68. | Твёрдые и мягкие согласные звуки  | 1 |
| 69. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч  | 1 |
| 70. | Письмо строчной буквы ь   | 1 |
| 71. | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь        | 1 |
| 72. | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш   | 1 |
| 73. | Подбор слов, соответствующих заданной модели  | 1 |
| 74. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш  | 1 |
| 75. | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж   | 1 |
| 76. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж  | 1 |
| 77. | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё   | 1 |
| 78. | Особенности шипящих звуков  | 1 |
| 79. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё  | 1 |
| 80. | Письмо строчной и заглавной букв Й, й   | 1 |
| 81. | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |
| 82. | Письмо строчной и заглавной букв Х, х   | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 83.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х   | 1 |
| 84.  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю  | 1 |
| 85.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю   | 1 |
| 86.  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц  | 1 |
| 87.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц   | 1 |
| 88.  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели   | 1 |
| 89.  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э  | 1 |
| 90.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э   | 1 |
| 91.  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ  | 1 |
| 92.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ   | 1 |
| 93.  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие   | 1 |
| 94.  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф  | 1 |
| 95.  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф   | 1 |
| 96.  | Построение моделей звукового состава слов  | 1 |
| 97.  | Обобщаем знания о согласных звуках   | 1 |
| 98.  | Письмо строчной буквы Ъ  | 1 |
| 99.  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх   | 1 |
| 100. | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне   | 1 |
| 101. | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса   | 1 |
| 102. | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса   | 1 |
| 103. | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса   | 1 |
| 104. | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове   | 1 |
| 105. | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении  | 1 |
| 106. | Язык как основное средство человеческого общения.  | 1 |
| 107. | Речь как основная форма общения между людьми   | 1 |
| 108. | Текст как единица речи   | 1 |
| 109. | Предложение как единица языка  | 1 |
| 110. | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |
| 111. | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов   | 1 |
| 112. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов  | 1 |
| 113. | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений   | 1 |
| 114. | Восстановление деформированных предложений.  | 1 |
| 115. | Ситуации общения. Диалог   | 1 |
| 116. | Слово как единица языка. Значение слова  | 1 |
| 117. | Составление небольших устных рассказов   | 1 |
| 118. | Слова, называющие предметы   | 1 |
| 119. | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов   | 1 |
| 120. | Слова, называющие признака предмета  | 1 |
| 121. | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?   | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 122. | Слова, называющие действия предмета   | 1 |
| 123. | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?  | 1 |
| 124. | Отрабатываем умение задать вопрос к слову   | 1 |
| 125. | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова   | 1 |
| 126. | Отработка алгоритма списывания текста   | 1 |
| 127. | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений  | 1 |
| 128. | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте   | 1 |
| 129. | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми  | 1 |
| 130. | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"                     | 1 |
| 131. | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги  | 1 |
| 132. | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова  | 1 |
| 133. | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений                   | 1 |
| 134. | Алфавит   | 1 |
| 135. | Использование алфавита для упорядочения списка слов   | 1 |
| 136. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  | 1 |
| 137. | Речевой этикет: ситуация знакомства   | 1 |
| 138. | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове  | 1 |
| 139. | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук   | 1 |
| 140. | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов  | 1 |
| 141. | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными  | 1 |
| 142. | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений   | 1 |
| 143. | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку   | 1 |
| 144. | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков   | 1 |
| 145. | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)                              | 1 |
| 146. | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки  | 1 |
| 147. | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук   | 1 |
| 148. | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных           | 1 |
| 149. | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки  | 1 |
| 150. | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                              | 1 |
| 151. | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)   | 1 |
| 152. | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши  | 1 |
| 153. | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу   | 1 |
| 154. | Речевой этикет: ситуация извинения  | 1 |
| 155. | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  | 1 |
| 156. | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |
| 157. | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                       | 1 |
| 158. | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку  | 1 |



|  |   |            |
|--|---|------------|
| 159.                                       | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов               | 1          |
| 160.                                       | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов               | 1          |
| 161.                                       | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1          |
| 162.                                       | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста             | 1          |
| 163.                                       | Объяснительный диктант  | 1          |
| 164.                                       | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов              | 1          |
| 165.                                       | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений           | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>165</b> |

## 1 КЛАСС

### ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

| № п/п | Тема урока   | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
|       |  | Всего        |
| 1     | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь   | 1            |
| 2     | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово   | 1            |
| 3     | Моделирование состава предложения. Предложение и слово   | 1            |
| 4     | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"                      | 1            |
| 5     | Различение слова и обозначаемого им предмета   | 1            |
| 6     | Слово и слог. Как образуется слог  | 1            |
| 7     | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове  | 1            |
| 8     | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове   | 1            |
| 9     | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"                      | 1            |
| 10    | Гласные и согласные звуки  | 1            |
| 11    | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости   | 1            |
| 12    | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов   | 1            |
| 13    | Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге   | 1            |
| 14    | Отработка умения проводить звуковой анализ слова   | 1            |
| 15    | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"                      | 1            |
| 16    | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]  | 1            |
| 17    | Функция буквы А, а в слоге-слиянии   | 1            |
| 18    | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]  | 1            |
| 19    | Функция буквы О, о в слоге-слиянии   | 1            |
| 20    | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]   | 1            |
| 21    | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии   | 1            |
| 22    | Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии   | 1            |
| 23    | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]  | 1            |
| 24    | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес" | 1            |



|    |  |   |
|----|--|---|
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии   | 1 |
| 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"              | 1 |
| 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']   | 1 |
| 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н   | 1 |
| 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']   | 1 |
| 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с   | 1 |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']   | 1 |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к   | 1 |
| 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']       | 1 |
| 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']   | 1 |
| 35 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л   | 1 |
| 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']   | 1 |
| 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р   | 1 |
| 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']   | 1 |
| 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в   | 1 |
| 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]  | 1 |
| 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е   | 1 |
| 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']   | 1 |
| 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п   | 1 |
| 44 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']   | 1 |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']   | 1 |
| 46 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']   | 1 |
| 47 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з                               | 1 |
| 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].      | 1 |
| 49 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]   | 1 |
| 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']   | 1 |
| 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]   | 1 |
| 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [а]. Двойная роль букв Я, я  | 1 |
| 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами | 1 |
| 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']       | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].   | 1 |
| 56 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ   | 1 |
| 57 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч  | 1 |
| 58 | Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.  | 1 |
| 59 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".   | 1 |
| 60 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]   | 1 |
| 61 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"    | 1 |
| 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж   | 1 |
| 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ   | 1 |
| 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [й'о]   | 1 |
| 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё  | 1 |
| 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й   | 1 |
| 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".  | 1 |
| 68 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х  | 1 |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [й'у]   | 1 |
| 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."  | 1 |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]   | 1 |
| 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"   | 1 |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]   | 1 |
| 74 | Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»                           | 1 |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']  | 1 |
| 76 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ  | 1 |
| 77 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]   | 1 |
| 78 | Знакомство с особенностями буквы Ъ. Буквы Ъ и Ь   | 1 |
| 79 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон» | 1 |
| 80 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"  | 1 |
| 81 | Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит   | 1 |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 82  | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"  | 1 |
| 83  | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибает "Беспокойные соседки", "Познакомились"   | 1 |
| 84  | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"   | 1 |
| 85  | Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина  | 1 |
| 86  | Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова  | 1 |
| 87  | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения   | 1 |
| 88  | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"  | 1 |
| 89  | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях   | 1 |
| 90  | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова   | 1 |
| 91  | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения  | 1 |
| 92  | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"   | 1 |
| 93  | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации  | 1 |
| 94  | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»   | 1 |
| 95  | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»   | 1 |
| 96  | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"   | 1 |
| 97  | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка» | 1 |
| 98  | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях  | 1 |
| 99  | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»  | 1 |
| 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица   | 1 |
| 101 | Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.   | 1 |
| 102 | Игровой народный фольклор: потешки  | 1 |
| 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире   | 1 |
| 104 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других  | 1 |
| 105 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»   | 1 |
| 106 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и  | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
|     | фантазии   |   |
| 107 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил  | 1 |
| 108 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года   | 1 |
| 109 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса   | 1 |
| 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны   | 1 |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение  | 1 |
| 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине   | 1 |
| 113 | Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.   | 1 |
| 114 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей   | 1 |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"                           | 1 |
| 116 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе   | 1 |
| 117 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»   | 1 |
| 118 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благининой "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"  | 1 |
| 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»   | 1 |
| 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»   | 1 |
| 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."   | 1 |
| 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"  | 1 |
| 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других             | 1 |
| 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других                              | 1 |
| 125 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день" | 1 |
| 126 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных  | 1 |
| 127 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"  | 1 |
| 128 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На  | 1 |

|  |   |            |
|--|---|------------|
|  | примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других  |            |
| 129  | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"        | 1          |
| 130  | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного  | 1          |
| 131  | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж" | 1          |
| 132  | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь  | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>132</b> |

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

| № п/п | Тема занятия  | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
|       |   | Всего        |
| 1.    | Слова в предложениях. Знакомство с прописью.  | 1            |
| 2.    | Различение слова и предложения. Повторение написания заглавных и строчных гласных букв.   | 1            |
| 3.    | Выделение границ предложения (по заглавной букве и точке).  | 1            |
| 4.    | Деление предложений на слова. Определение порядка и количества слов в предложении.  | 1            |
| 5.    | Уточнение значений слов. Называние обобщающих слов. Закрепление написания строчных и заглавных непарных согласных.  | 1            |
| 6.    | Исключение лишнего слова. Отгадывание загадок с объяснением   | 1            |
| 7.    | Составление предложений по сюжетным картинкам, по словам<br>Закрепление написания заглавных и строчных парных согласных букв.                                       | 1            |
| 8.    | Вставка пропущенных слов в предложение.   | 1            |
| 9.    | Списывание слов и предложений с печатного текста.   | 1            |
| 10.   | Деление слова на слоги. Запись слов под диктовку  | 1            |
| 11.   | Подсчет количества слогов в слове. Выделение последовательности слогов в слове  | 1            |
| 12.   | Выделение последовательности слогов в слове, определение ударного слога   | 1            |
| 13.   | Составление слов из слогов. Запись слов с печатного текста  | 1            |
| 14.   | Дифференциация звуков (гласные, согласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие). Определение места звука в слове   | 1            |
| 15.   | Определение места звука в слове. Подбор слов к заданному звуку  | 1            |
| 16.   | Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных, в двусложных с первым слогом из одного гласного | 1            |
| 17.   | Последовательное выделение звуков в словах, в двусложных словах из открытых слогов, со стечением согласных. Запись слов под диктовку.                               | 1            |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 18. | Составление условно-графической схемы звукового состава слов по следам анализа.                                 | 1 |
| 19. | Составление слов из разрезной азбуки. Запись слов   | 1 |
| 20. | Вставка пропущенных букв. Графический диктант.  | 1 |
| 21. | Написание буквосочетаний <i>ча, чу, ща, шу</i>  | 1 |
| 22. | Уточнение написания буквосочетаний <i>ча, чу, ща, шу</i>  | 1 |
| 23. | Подбор слов, начинающихся на звуки [Ч'], [Ш], [Ж]. Составление условно-графической схемы звукового состава слов | 1 |
| 24. | Написание буквосочетаний <i>жи, ши</i> . Чтение слогов и слов   | 1 |
| 25. | Списывание слогов и слов с печатного текста. Написание буквосочетаний <i>ча, чу, ща, шу, жи,</i>                | 1 |
| 26. | Слова со смягчающим <i>ь</i> и разделительным <i>ь</i> .  | 1 |
| 27. | Сравнение слов с мягкими согласными на конце и разделительным <i>ь</i>  | 1 |
| 28. | Анализ звуко-буквенного состава слов. Чтение слов со смягчающим и разделительным <i>ь</i> .                     | 1 |
| 29. | Наблюдение разделительного твердого знака. написание слов с разделительным <i>ь</i> .                           | 1 |
| 30. | Написание слов со смягчающим и разделительным <i>ь</i> и разделительным <i>ь</i> .                              | 1 |
| 31. | Повторение правил речевого этикета.   | 1 |
| 32. | Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Постановка вопросов по картине   | 1 |
| 33. | Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах.                              | 1 |
| 34. | Самостоятельная работа. Списывание текста.  | 1 |
| 35. | Списывание слогов и слов с печатного текста.  | 1 |
| 36. | Составление условно-графической схемы звукового состава слов.   | 1 |
| 37. | Закрепление правил написания предложения. Оформление предложений.   | 1 |
| 38. | Деление на предложение. Составление предложения из слов.  | 1 |
| 39. | Диагностическая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 1 классе»                                   | 1 |
| 40. | Анализ работы. Работа над ошибками.   |   |
| 41. | Текст и предложение. Признаки текста  | 1 |
| 42. | Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте  | 1 |
| 43. | Заглавие текста.  | 1 |
| 44. | Последовательность предложений в тексте Списывание слов и предложений с печатного текста                        | 1 |
| 45. | Составление подписей к серии сюжетных картинок. Списывание слов и предложений с печатного текста.               | 1 |
| 46. | Оформление предложений. Запись под диктовку простых предложений из трех-четырёх слов                            | 1 |
| 47. | Письмо под диктовку простых предложений.  | 1 |
| 48. | Диалог. Практическое знакомство с диалогом.   | 1 |
| 49. | Ориентировка в речевой ситуации: с какой целью, с кем и где происходит диалог.                                  | 1 |
| 50. | Чтение диалога по ролям. Обыгрывание диалогов.  | 1 |
| 51. | Слова – названия предметов. Предметы и их названия.   | 1 |



|     |   |   |
|-----|---|---|
| 52. | Различение слов по вопросам <i>Кто? Что?</i>  | 1 |
| 53. | Подбор слов, отвечающих на вопросы <i>Кто?</i>  | 1 |
| 54. | Подбор слов, отвечающих на вопросы <i>Что?</i> на заданную тему   | 1 |
| 55. | Называние частей предмета. Называние слов, обозначающих сходные и различные части предметов при сравнении похожих предметов.  | 1 |
| 56. | Подбор слов, обозначающих название предметов, с постановкой вопроса   | 1 |
| 57. | Выделение слов – названий предметов в предложениях. Списывание с печатного текста.  | 1 |
| 58. | Действия и их названия. Слова – действия.   | 1 |
| 59. | Различение слов по вопросам <i>Что делает? Что делал? (Что сделал?) Что будет делать? (Что сделает?)</i> .  | 1 |
| 60. | Подбор слов, обозначающих действие, на заданную тему.   | 1 |
| 61. | Выделение слов действий в предложениях.   | 1 |
| 62. | Группировка слов по признакам (слова действия и слова предметы)   | 1 |
| 63. | Подбор близких по значению слов, обозначающих действие.   | 1 |
| 64. | Согласование слов по вопросам.  | 1 |
| 65. | Письмо под диктовку предложений.  | 1 |
| 66. | Повторение изученного.  | 1 |
| 67. | Слова – признаки предметов. Признаки предметов и их названия.   | 1 |
| 68. | Название признака предмета по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>   | 1 |
| 69. | Название признака предмета по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>   | 1 |
| 70. | Выделение слов в предложении.   | 1 |
| 71. | Согласование слов по вопросам с опорой на иллюстрацию. Списывание предложений с печатного текста  | 1 |
| 72. | Слова – помощники. Практическое знакомство с наиболее употребительными предлогами с опорой на иллюстрации и моделирование пространственных отношений.   | 1 |
| 73. | Нахождение предлогов в предложениях. Раздельное написание предлогов со словами (опора на схему). Уточнение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). | 1 |
| 74. | Практическое закрепление использования предлогов при составлении предложений. Списывание с печатного текста словосочетаний с предлогами.  | 1 |
| 75. | Списывание с печатного текста словосочетаний с предлогами. Практическое закрепление речевых форм этикета (благодарность)  | 1 |
| 76. | Однозначные и многозначные слова. Называние по картинкам слов, имеющих одно и несколько значений. Нахождение значений слов в словаре.   | 1 |
| 77. | Нахождение однозначных и многозначных слов в предложениях с уточнением их значения.   | 1 |
| 78. | Слова близкие и противоположные по значению. Нахождение в словаре слов с близким и противоположным значением.   | 1 |
| 79. | Подбор слов с близким значением на заданную тему. Поиск слов для составления предложения (среди предложенных учителем слов). Подбор заголовка к тексту  | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 80.  | Уточнение представлений о слоговом составе слов. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове.   | 1 |
| 81.  | Группировка слов с одинаковым количеством слогов. Составление слов из слогов  | 1 |
| 82.  | Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.   | 1 |
| 83.  | Составление слов из слогов. Соотнесение схем слов со словами.   | 1 |
| 84.  | Практическое знакомство с правилами переноса слов. Деление слов для переноса.   | 1 |
| 85.  | Закрепление способов переноса слов на основе проговаривания слогового состава слова.  | 1 |
| 86.  | Составление слов из слогов. Соотнесение схем слов со словами.   | 1 |
| 87.  | Письмо предложений с переносом слов на другую строку  | 1 |
| 88.  | Исправление ошибок переноса слов. Уточнение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность) | 1 |
| 89.  | Наблюдение за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры). Различие в звучании ударных и безударных гласных.                  | 1 |
| 90.  | Различие в звучании ударных и безударных гласных. Сравнение произношения безударного гласного с его обозначением на письме.                                 | 1 |
| 91.  | Знакомство с правилом постановки ударения в односложных словах и в словах с буквой ё. Обозначение ударения в словах с помощью знака.                        | 1 |
| 92.  | Орфоэпический словарь. Проверка правильности ударения в орфоэпическом словаре.  | 1 |
| 93.  | Звуки буквы. Признаки. Подбор заголовка к тексту. Письмо под диктовку предложений.  | 1 |
| 94.  | Совпадение звука и буквы в слове. Наблюдение за артикуляцией звуков. Выделение первого звука в слове.   | 1 |
| 95.  | Звуко-буквенный анализ слова. Правильное оформление предложений на письме.  | 1 |
| 96.  | Наблюдение за изменением звукового состава слова с использованием картинок  | 1 |
| 97.  | Знакомство с алфавитом. Показ значения алфавита.  | 1 |
| 98.  | Знакомство с алфавитом. Показ значения алфавита.  | 1 |
| 99.  | Толковый словарь. Нахождение слов в толковом словаре (ориентировка на алфавит).   | 1 |
| 100. | Распределение слов в алфавитном порядке (по первой букве) под руководством учителя.   | 1 |
| 101. | Отработка навыка письма. Правильное оформление работы в тетради.  | 1 |
| 102. | Гласные звуки. Уточнение характеристики гласных звуков. Буквы для обозначения гласных звуков  | 1 |
| 103. | Гласные, указывающие на твердость и мягкость предшествующего согласного. Определение ударного и безударного гласного звука.                                 | 1 |
| 104. | Проверка написания безударного гласного (подбором проверочного слова с помощью учителя).  | 1 |
| 105. | Определение безударного гласного в слове. Проверка написания слов по орфографическому словарю.  | 1 |



|      |  |   |
|------|--|---|
| 106. | Определение ударного и безударного гласного звука в двухсложных словах. Проверка написания безударного гласного (подбором проверочного слова с помощью учителя). | 1 |
| 107. | Согласные звуки. Уточнение характеристики согласных звуков. Буквы, обозначающие согласные звуки.   | 1 |
| 108. | Двойные согласные в наиболее употребительных словах, правила их переноса.  | 1 |
| 109. | Уточнение представлений о звуках [И] [Й']. Сравнение слогового состава слов с буквами И и Й  | 1 |
| 110. | Практическое закрепление правила переноса слов с буквой Й. Отработка правил написания слов.  | 1 |
| 111. | Практическое закрепление правила переноса слов с буквой Й. Объяснение значения слов  | 1 |
| 112. | Подбор слов с противоположным значением. Словарь антонимов.  | 1 |
| 113. | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Наблюдение   | 1 |
| 114. | Наблюдение за произнесением и написанием мягких согласных. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных и ь.   | 1 |
| 115. | Нахождение в слове букв, обозначающих мягкие согласные. Письмо слов под диктовку.  | 1 |
| 116. | Нахождение в слове букв, обозначающих мягкие согласные. Обозначение мягких согласных в схеме слова.  | 1 |
| 117. | Обозначение мягких согласных в схеме слова. Повторение: Различение текста и не текста.   | 1 |
| 118. | Составление фрагментов высказываний по серии сюжетных картинок. запись текста под диктовку с помощью учителя.  | 1 |
| 119. | Составление фрагментов высказываний по серии сюжетных картинок. Фиксация символами каждого фрагмента текста  | 1 |
| 120. | Диагностический диктант.   |   |
| 121. | Составление связного высказывания с опорой на символы. Озаглавливание текста.  | 1 |
| 122. | Составление связного высказывания с опорой на символы. Озаглавливание текста. Отработка навыков письма.  | 1 |
| 123. | Мягкий знак (ь). Сравнение слов с мягкими согласными на конце  | 1 |
| 124. | Анализ слогового состава слов. Составление схемы слов. Чтение слов со смягчающим ь.  | 1 |
| 125. | Чтение предложений и небольших текстов. Написание слов со смягчающим ь.  | 1 |
| 126. | Моделирование речевых ситуаций с использованием иллюстраций учебника и личного опыта обучающихся. Составление текста из предложений с помощью учителя.           | 1 |
| 127. | Написание слов со смягчающим ь. Перенос слов с ь.  | 1 |
| 128. | Написание слов со смягчающим ь. Перенос слов с ь. Списывание слов и предложений с печатного текста.  | 1 |
| 129. | Дифференциация звонких и глухих согласных. Сопоставление значений слов в связи с изменением букв, обозначающих звонкие и глухие согласные                        | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 130. | Написание глухих и звонких согласных в конце слова, перед другими согласными, перед гласными.  | 1 |
| 131. | Проверка написания глухих и звонких согласных подбором проверочного слова с помощью учителя.   | 1 |
| 132. | Восстановление и запись деформированного текста.   | 1 |
| 133. | Восстановление деформированного текста. Письмо под диктовку небольшого текста.   | 1 |
| 134. | Наблюдение за произношением шипящих согласных. Непарные твердые и мягкие шипящие согласные. Создание небольших собственных высказываний на основе рассматривания иллюстраций учебника. | 1 |
| 135. | Дифференциация звуков [С] – [Ш]. Хоровое проговаривание скороговорок с соблюдением орфоэпических норм и правильной интонации.  | 1 |
| 136. | Наблюдение за произношением и написанием слов с буквосочетаниями <i>чк, чн</i> . Объяснение написания слов.  | 1 |
| 137. | Чтение и запись слов с пропущенными буквосочетаниями.  | 1 |
| 138. | Написанием слов с буквосочетаниями <i>чк, чн</i> .   | 1 |
| 139. | Сочетание шипящих с гласными. Уточнение правописания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>  | 1 |
| 140. | Закрепление правила написания в упражнениях с комментированием. Вставка пропущенных буквосочетаний в слова с объяснением правила   | 1 |
| 141. | Вставка пропущенных буквосочетаний в слова с объяснением правила. Образование формы множественного числа существительных с шипящими согласными на конце.                               | 1 |
| 142. | Письмо под диктовку слов на изученные правила..  | 1 |
| 143. | Заглавная буква в словах. Выделение заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей  | 1 |
| 144. | Выделение заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных  | 1 |
| 145. | Выделение заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях населенных пунктов и улиц. Запись своего адреса.  | 1 |
| 146. | Образование ласковых форм имен людей. Объяснение написания заглавной буквы в словах.   | 1 |
| 147. | Объяснение написания заглавной буквы в словах. Составление предложений. Списывание с печатного текста.   | 1 |
| 148. | Объяснение написания заглавной буквы в словах. Составление предложений. Запись под диктовку предложения.   | 1 |
| 149. | Создание небольших собственных высказываний на основе впечатлений.   | 1 |
| 150. | Составление рассказа о семье и запись с помощью учителя.   | 1 |
| 151. | Повторение: Гласные и согласные звуки и буквы. Составление модели слова.   | 1 |
| 152. | Повторение: запись слов с безударными гласными.  | 1 |
| 153. | Повторение: Запись слов с парными согласными в конце слова.  | 1 |
| 154. | Повторение. Запись слов с буквосочетаниями ЧК и чн.  | 1 |
| 155. | Повторение. Запись слов с буквосочетаниями жиши, ча-ща, чу-щу.   | 1 |
| 156. | отработка навыка правильного письма и умения обозначать правила.   | 1 |

|  |   |            |
|--|---|------------|
| 157.                                       | Распределение слов по группам 9по правилам) с помощью учителя.  | 1          |
| 158.                                       | Повторение и закрепление изученного материала.  | 1          |
| 159.                                       | Диагностическая итоговая работа   | 1          |
| 160.                                       | Уточнение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое закрепление речевых форм этикета. | 1          |
| 161.                                       | Уточнение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое закрепление речевых форм этикета. | 1          |
| 162.                                       | Раздельное написание предлогов со словами (опора на схему). Практическое закрепление использования предлогов при составлении предложений.   | 1          |
| 163.                                       | Закрепление. Нахождение однозначных и многозначных слов в предложениях с уточнением их значения. Составление предложений с однозначными и многозначными словами с опорой на картинку.           | 1          |
| 164.                                       | Повторение и закрепление изученного материала.  | 1          |
| 165.                                       | Обобщение изученного материала. Оценка собственных достижений.  | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>165</b> |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество<br>часов |
|----------|---|---------------------|
|          |   | Всего               |
| 1.       | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1                   |
| 2.       | Диалогическая форма речи  | 1                   |
| 3.       | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов   | 1                   |
| 4.       | Текст   | 1                   |
| 5.       | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1                   |
| 6.       | Тема текста   | 1                   |
| 7.       | Основная мысль  | 1                   |
| 8.       | Заглавие текста   | 1                   |
| 9.       | Подбор заголовков к предложенным текстам  | 1                   |
| 10.      | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       | 1                   |
| 11.      | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка   | 1                   |
| 12.      | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг  | 1                   |
| 13.      | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений  | 1                   |
| 14.      | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев   | 1                   |
| 15.      | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев  | 1                   |
| 16.      | Предложение как единица языка   | 1                   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 17. | Предложение и слово   | 1 |
| 18. | Связь слов в предложении  | 1 |
| 19. | Виды предложений по цели высказывания   | 1 |
| 20. | Восклицательные и невосклицательные предложения   | 1 |
| 21. | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  | 1 |
| 22. | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                     | 1 |
| 23. | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения           | 1 |
| 24. | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                                  | 1 |
| 25. | Предложение: систематизация знаний  | 1 |
| 26. | Слово и его значение  | 1 |
| 27. | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 |
| 28. | Однозначные и многозначные слова  | 1 |
| 29. | Значение слова в словаре и тексте   | 1 |
| 30. | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова  | 1 |
| 31. | Синонимы  | 1 |
| 32. | Синонимы в тексте   | 1 |
| 33. | Антонимы  | 1 |
| 34. | Наблюдение за использованием антонимов  | 1 |
| 35. | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем   | 1 |
| 36. | Обобщение знаний по разделу «Лексика»   | 1 |
| 37. | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа   | 1 |
| 38. | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова  | 1 |
| 39. | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова  | 1 |
| 40. | Корень как часть слова  | 1 |
| 41. | Корень как общая часть родственных слов   | 1 |
| 42. | Корень слова: обобщение знаний  | 1 |
| 43. | Окончание как изменяемая часть слова  | 1 |
| 44. | Изменение формы слова с помощью окончания   | 1 |
| 45. | Различение изменяемых и неизменяемых слов   | 1 |
| 46. | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)                                      | 1 |
| 47. | Суффикс как часть слова   | 1 |
| 48. | Приставка как часть слова (наблюдение)  | 1 |
| 49. | Роль суффиксов и приставок  | 1 |
| 50. | Состав слова: систематизация знаний   | 1 |
| 51. | Состав слова: обобщение   | 1 |
| 52. | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня              | 1 |
| 53. | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)                                   | 1 |
| 54. | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением  | 1 |
| 55. | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями                                | 1 |
| 56. | Перенос слов по слогам  | 1 |
| 57. | Перенос слов по слогам: закрепление   | 1 |
| 58. | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных   | 1 |

|     |   |   |
|-----|---|---|
|     | звуков  |   |
| 59. | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"   | 1 |
| 60. | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы   | 1 |
| 61. | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы  | 1 |
| 62. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне   | 1 |
| 63. | Единообразное написание гласных в корне   | 1 |
| 64. | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова  | 1 |
| 65. | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова   | 1 |
| 66. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление  | 1 |
| 67. | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова  | 1 |
| 68. | Непроверяемые гласные в корне слова   | 1 |
| 69. | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова  | 1 |
| 70. | Списывание текста. Словарный диктант  | 1 |
| 71. | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов   | 1 |
| 72. | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук й' и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |
| 73. | Знакомство с жанром поздравления  | 1 |
| 74. | Функции мягкого знака   | 1 |
| 75. | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки  | 1 |
| 76. | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)   | 1 |
| 77. | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)   | 1 |
| 78. | Повторение алгоритма списывания текста  | 1 |
| 79. | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)   | 1 |
| 80. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте   | 1 |
| 81. | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов                  | 1 |
| 82. | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов                                    | 1 |
| 83. | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                           | 1 |
| 84. | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч  | 1 |
| 85. | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)                  | 1 |
| 86. | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)   | 1 |
| 87. | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу   | 1 |
| 88. | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)  | 1 |
| 89. | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"  | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 90.  | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки  | 1 |
| 91.  | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова   | 1 |
| 92.  | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова   | 1 |
| 93.  | Способы проверки согласных в корне слова   | 1 |
| 94.  | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова   | 1 |
| 95.  | Учимся писать буквы согласных в корне слова  | 1 |
| 96.  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова  | 1 |
| 97.  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова  | 1 |
| 98.  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |
| 99.  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы   | 1 |
| 100. | Списывание текста. Словарный диктант   | 1 |
| 101. | Использование на письме разделительных ь и ы   | 1 |
| 102. | Правописание слов с разделительным мягким знаком   | 1 |
| 103. | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком   | 1 |
| 104. | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами   | 1 |
| 105. | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов                        | 1 |
| 106. | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов   | 1 |
| 107. | Списывание текста. Словарный диктант   | 1 |
| 108. | Имя существительное как часть речи   | 1 |
| 109. | Имя существительное: употребление в речи   | 1 |
| 110. | Имя существительное: значение  | 1 |
| 111. | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)   | 1 |
| 112. | Употребление прописной и строчной буквы  | 1 |
| 113. | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"  | 1 |
| 114. | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных  | 1 |
| 115. | Прописная буква в именах собственных: географические названия  | 1 |
| 116. | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам  | 1 |
| 117. | Имя существительное: изменение по числам   | 1 |
| 118. | Число имён существительных   | 1 |
| 119. | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных   | 1 |
| 120. | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)  | 1 |
| 121. | Глагол как часть речи  | 1 |
| 122. | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?   | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 123. | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.  | 1 |
| 124. | Единственное и множественное число глаголов  | 1 |
| 125. | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы  | 1 |
| 126. | Текст-повествование  | 1 |
| 127. | Особенности текстов-повествований  | 1 |
| 128. | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 |
| 129. | Обобщение знаний о глаголе   | 1 |
| 130. | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"   | 1 |
| 131. | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)  | 1 |
| 132. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 |
| 133. | Имя прилагательное как часть речи  | 1 |
| 134. | Имя прилагательное: значение   | 1 |
| 135. | Обобщение знаний об имени прилагательном   | 1 |
| 136. | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных                | 1 |
| 137. | Связь имени прилагательного с именем существительным   | 1 |
| 138. | Текст-описание   | 1 |
| 139. | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"                      | 1 |
| 140. | Особенности текстов-описаний   | 1 |
| 141. | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта                                | 1 |
| 142. | Диктант на изученные орфограммы в корне слова  | 1 |
| 143. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 |
| 144. | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                       | 1 |
| 145. | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 |
| 146. | Текст-рассуждение  | 1 |
| 147. | Особенности текстов-рассуждений  | 1 |
| 148. | Предлог. Отличие предлогов от приставок  | 1 |
| 149. | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.  | 1 |
| 150. | Раздельное написание предлогов с именами существительными  | 1 |
| 151. | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление   | 1 |
| 152. | Части речи: обобщение. Тренинг   | 1 |
| 153. | Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы                        | 1 |
| 154. | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг  | 1 |
| 155. | Различение текстов-описаний и текстов-повествований  | 1 |
| 156. | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"   | 1 |
| 157. | Части речи: систематизация знаний  | 1 |
| 158. | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте   | 1 |



|  |  |            |
|--|--|------------|
| 159.                                       | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте   | 1          |
| 160.                                       | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация  | 1          |
| 161.                                       | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение   | 1          |
| 162.                                       | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа  | 1          |
| 163.                                       | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов   | 1          |
| 164.                                       | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1          |
| 165.                                       | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)                          | 1          |
| 166.                                       | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)  | 1          |
| 167.                                       | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов   | 1          |
| 168.                                       | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа   | 1          |
| 169.                                       | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа   | 1          |
| 170.                                       | Контрольный диктант  | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>170</b> |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
|       |  | Всего            |
| 1.    | Русский язык как государственный язык Российской Федерации   | 1                |
| 2.    | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    | 1                |
| 3.    | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1                |
| 4.    | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки                          | 1                |
| 5.    | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                    | 1                |
| 6.    | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                      | 1                |
| 7.    | Определение типов текстов: обобщение   | 1                |
| 8.    | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений  | 1                |
| 9.    | Предложение  | 1                |



|     |  |   |
|-----|--|---|
| 10. | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"  | 1 |
| 11. | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)  | 1 |
| 12. | Связь слов в предложении   | 1 |
| 13. | Главные члены предложения  | 1 |
| 14. | Подлежащее   | 1 |
| 15. | Сказуемое  | 1 |
| 16. | Подлежащее и сказуемое   | 1 |
| 17. | Второстепенные члены предложения   | 1 |
| 18. | Предложения распространённые и нераспространённые  | 1 |
| 19. | Однородные члены предложения   | 1 |
| 20. | Однородные члены предложения с союзами и, а, но  | 1 |
| 21. | Однородные члены предложения без союзов  | 1 |
| 22. | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" | 1 |
| 23. | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения                                 | 1 |
| 24. | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы   | 1 |
| 25. | Работаем с толковыми словарями   | 1 |
| 26. | Прямое и переносное значение слова   | 1 |
| 27. | Наблюдаем за значениями слов в тексте  | 1 |
| 28. | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы   | 1 |
| 29. | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста  | 1 |
| 30. | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное   | 1 |
| 31. | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"  | 1 |
| 32. | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов   | 1 |
| 33. | Характеристика звуков русского языка   | 1 |
| 34. | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч  | 1 |
| 35. | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком   | 1 |
| 36. | Соотношение звукового и буквенного состава слов  | 1 |
| 37. | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану   | 1 |
| 38. | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями   | 1 |
| 39. | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями   | 1 |
| 40. | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е   | 1 |
| 41. | Окончание как изменяемая часть слова   | 1 |
| 42. | Нулевое окончание  | 1 |
| 43. | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием   | 1 |
| 44. | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова  | 1 |
| 45. | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса  | 1 |
| 46. | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"   | 1 |
| 47. | Состав слова: обобщение  | 1 |
| 48. | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план  | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 49. | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"   | 1 |
| 50. | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова  | 1 |
| 51. | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова  | 1 |
| 52. | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова   | 1 |
| 53. | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова  | 1 |
| 54. | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку                         | 1 |
| 55. | Непроизносимые согласные в корне слова   | 1 |
| 56. | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова  | 1 |
| 57. | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова   | 1 |
| 58. | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня   | 1 |
| 59. | Правописание слов с удвоенными согласными  | 1 |
| 60. | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант   | 1 |
| 61. | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"   | 1 |
| 62. | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"  | 1 |
| 63. | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость, ов</i> и др.                           | 1 |
| 64. | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов                                     | 1 |
| 65. | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" | 1 |
| 66. | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                     | 1 |
| 67. | Закрепляем правописание суффиксов и приставок  | 1 |
| 68. | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием  | 1 |
| 69. | Разделительный твёрдый знак  | 1 |
| 70. | Знакомство с жанром объявления   | 1 |
| 71. | Объясняющий диктант: повторение правил правописания  | 1 |
| 72. | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами  | 1 |
| 73. | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами <i>и, или</i>  | 1 |
| 74. | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ   | 1 |
| 75. | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем  | 1 |
| 76. | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности  | 1 |
| 77. | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности  | 1 |
| 78. | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности  | 1 |
| 79. | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами   | 1 |
| 80. | Ознакомительное чтение: когда оно нужно  | 1 |
| 81. | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи  | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 82.  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану   | 1 |
| 83.  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план   | 1 |
| 84.  | Число имён существительных   | 1 |
| 85.  | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 |
| 86.  | Изменение имён существительных по числам   | 1 |
| 87.  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода   | 1 |
| 88.  | Род имён существительных   | 1 |
| 89.  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных  | 1 |
| 90.  | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»   | 1 |
| 91.  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант   | 1 |
| 92.  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план   | 1 |
| 93.  | Падеж имён существительных   | 1 |
| 94.  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"   | 1 |
| 95.  | Падеж имён существительных: именительный падеж   | 1 |
| 96.  | Падеж имён существительных: родительный падеж  | 1 |
| 97.  | Падеж имён существительных: дательный падеж  | 1 |
| 98.  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта   | 1 |
| 99.  | Падеж имён существительных: винительный падеж  | 1 |
| 100. | Падеж имён существительных: творительный падеж   | 1 |
| 101. | Падеж имён существительных: предложный падеж   | 1 |
| 102. | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине   | 1 |
| 103. | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения   | 1 |
| 104. | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план  | 1 |
| 105. | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)   | 1 |
| 106. | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения   | 1 |
| 107. | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения  | 1 |
| 108. | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения   | 1 |
| 109. | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения  | 1 |
| 110. | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения   | 1 |
| 111. | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев  | 1 |
| 112. | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения  | 1 |
| 113. | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе   | 1 |
| 114. | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний  | 1 |
| 115. | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)   | 1 |
| 116. | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение  | 1 |
| 117. | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"   | 1 |
| 118. | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 |
| 119. | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 |
| 120. | Изменение имён прилагательных по родам   | 1 |
| 121. | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени   | 1 |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      | существительного   |   |
| 122. | Изменение имён прилагательных по числам  | 1 |
| 123. | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного  | 1 |
| 124. | Склонение имён прилагательных  | 1 |
| 125. | Значения имён прилагательных   | 1 |
| 126. | Наблюдение за значениями имён прилагательных   | 1 |
| 127. | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"  | 1 |
| 128. | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе   | 1 |
| 129. | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе   | 1 |
| 130. | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием                                      | 1 |
| 131. | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных   | 1 |
| 132. | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"                          | 1 |
| 133. | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных  | 1 |
| 134. | Местоимение (общее представление)  | 1 |
| 135. | Личные местоимения   | 1 |
| 136. | Как изменяются личные местоимения  | 1 |
| 137. | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"  | 1 |
| 138. | Употребление личных местоимений в речи   | 1 |
| 139. | Правописание местоимений с предлогами  | 1 |
| 140. | Правописание местоимений   | 1 |
| 141. | Знакомство с жанром письма   | 1 |
| 142. | Учимся писать письма   | 1 |
| 143. | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте  | 1 |
| 144. | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но   | 1 |
| 145. | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 |
| 146. | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам   | 1 |
| 147. | Неопределённая форма глагола   | 1 |
| 148. | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов   | 1 |
| 149. | Настоящее время глаголов   | 1 |
| 150. | Будущее время глаголов   | 1 |
| 151. | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме  | 1 |
| 152. | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 |
| 153. | Род глаголов в прошедшем времени   | 1 |
| 154. | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени  | 1 |
| 155. | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы   | 1 |
| 156. | Частица не, её значение  | 1 |
| 157. | Правописание частицы не с глаголами  | 1 |
| 158. | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ               | 1 |
| 159. | Правописание глаголов  | 1 |

|  |   |            |
|--|---|------------|
| 160.                                       | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант   | 1          |
| 161.                                       | Части речи: систематизация изученного в 3 классе  | 1          |
| 162.                                       | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста  | 1          |
| 163.                                       | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа  | 1          |
| 164.                                       | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1          |
| 165.                                       | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                       | 1          |
| 166.                                       | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами   | 1          |
| 167.                                       | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1          |
| 168.                                       | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1          |
| 169.                                       | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"            | 1          |
| 170.                                       | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным  | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>170</b> |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
|       |  | Всего            |
| 1.    | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык                     | 1                |
| 2.    | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план   | 1                |
| 3.    | Текст: заголовок   | 1                |
| 4.    | Текст. План текста   | 1                |
| 5.    | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу                       | 1                |
| 6.    | Вспоминаем типы текстов  | 1                |
| 7.    | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения                     | 1                |
| 8.    | Текст. Образные языковые средства  | 1                |
| 9.    | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста                           | 1                |
| 10.   | Пишем собственный текст по предложенному заголовку                                       | 1                |
| 11.   | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1                |
| 12.   | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные           | 1                |
| 13.   | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"          | 1                |
| 14.   | Распространенные и нераспространенные предложения  | 1                |
| 15.   | Словосочетание   | 1                |
| 16.   | Связь слов в словосочетании  | 1                |
| 17.   | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                        | 1                |
| 18.   | Связь слов в словосочетании: обобщение   | 1                |
| 19.   | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                               | 1                |
| 20.   | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста.                              | 1                |

|     |   |   |
|-----|---|---|
|     | Изложение   |   |
| 21. | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг   | 1 |
| 22. | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и  | 1 |
| 23. | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами   | 1 |
| 24. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами   | 1 |
| 25. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и  | 1 |
| 26. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но  | 1 |
| 27. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов  | 1 |
| 28. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов                                | 1 |
| 29. | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" | 1 |
| 30. | Запятая между однородными членами. Тренинг  | 1 |
| 31. | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг   | 1 |
| 32. | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?  | 1 |
| 33. | Союз как часть речи   | 1 |
| 34. | Сложные предложения   | 1 |
| 35. | Сложные предложения с союзами и, а, но  | 1 |
| 36. | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях   | 1 |
| 37. | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых  | 1 |
| 38. | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых   | 1 |
| 39. | Сложные предложения без союзов. Тренинг   | 1 |
| 40. | Предложения с прямой речью после слов автора  | 1 |
| 41. | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора   | 1 |
| 42. | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения  | 1 |
| 43. | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе   | 1 |
| 44. | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова                 | 1 |
| 45. | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова    | 1 |
| 46. | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям   | 1 |
| 47. | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов   | 1 |
| 48. | Учимся понимать фразеологизмы   | 1 |
| 49. | Учимся использовать фразеологизмы   | 1 |
| 50. | Повторяем состав слова  | 1 |
| 51. | Основа слова  | 1 |
| 52. | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса  | 1 |



|     |  |   |
|-----|--|---|
| 53. | Отрабатываем разбор слова по составу   | 1 |
| 54. | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов  | 1 |
| 55. | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова       | 1 |
| 56. | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь | 1 |
| 57. | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи  | 1 |
| 58. | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи  | 1 |
| 59. | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)  | 1 |
| 60. | Наречие: обобщение знаний  | 1 |
| 61. | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов  | 1 |
| 62. | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных         | 1 |
| 63. | Несклоняемые имена существительные   | 1 |
| 64. | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения   | 1 |
| 65. | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения   | 1 |
| 66. | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"  | 1 |
| 67. | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения   | 1 |
| 68. | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения   | 1 |
| 69. | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже  | 1 |
| 70. | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже   | 1 |
| 71. | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения   | 1 |
| 72. | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения   | 1 |
| 73. | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения   | 1 |
| 74. | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  | 1 |
| 75. | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже   | 1 |
| 76. | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже   | 1 |
| 77. | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе   | 1 |
| 78. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах   | 1 |
| 79. | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация   | 1 |
| 80. | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение  | 1 |
| 81. | Морфологический разбор имени существительного  | 1 |
| 82. | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста  | 1 |
| 83. | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе   | 1 |
| 84. | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных  | 1 |

|      |   |   |
|------|---|---|
|      | во множественном числе  |   |
| 85.  | Пишем подробный пересказ текста. Изложение  | 1 |
| 86.  | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных   | 1 |
| 87.  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных  | 1 |
| 88.  | Пишем сжатый пересказ текста  | 1 |
| 89.  | Склонение имен прилагательных   | 1 |
| 90.  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных   | 1 |
| 91.  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе  | 1 |
| 92.  | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом   | 1 |
| 93.  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе  | 1 |
| 94.  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе  | 1 |
| 95.  | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу  | 1 |
| 96.  | Морфологический разбор имени прилагательного  | 1 |
| 97.  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация   | 1 |
| 98.  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение  | 1 |
| 99.  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания   | 1 |
| 100. | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"   | 1 |
| 101. | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"   | 1 |
| 102. | Нормы речевого этикета  | 1 |
| 103. | Правописание имён прилагательных: падежные окончания  | 1 |
| 104. | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение                                    | 1 |
| 105. | Местоимение. Личные местоимения   | 1 |
| 106. | Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица   | 1 |
| 107. | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица  | 1 |
| 108. | Пишем текст по предложенному плану  | 1 |
| 109. | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами  | 1 |
| 110. | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям   | 1 |
| 111. | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"  | 1 |
| 112. | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг   | 1 |
| 113. | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 |
| 114. | Глагол как часть речи   | 1 |



|      |   |   |
|------|---|---|
| 115. | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»                                   | 1 |
| 116. | Неопределенная форма глагола  | 1 |
| 117. | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины  | 1 |
| 118. | Настоящее время глагола   | 1 |
| 119. | Прошедшее время глагола   | 1 |
| 120. | Будущее время глагола   | 1 |
| 121. | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола  | 1 |
| 122. | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения                     | 1 |
| 123. | Речь: диалогическая и монологическая  | 1 |
| 124. | Особенности разбора глаголов по составу   | 1 |
| 125. | Глагол в словосочетании   | 1 |
| 126. | Глагол в предложении  | 1 |
| 127. | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам   | 1 |
| 128. | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе  | 1 |
| 129. | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                           | 1 |
| 130. | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа                                     | 1 |
| 131. | I и II спряжение глаголов   | 1 |
| 132. | Личные формы глагола  | 1 |
| 133. | Личные окончания глаголов I и II спряжения  | 1 |
| 134. | Способы определения I и II спряжения глаголов   | 1 |
| 135. | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов  | 1 |
| 136. | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | 1 |
| 137. | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями                       | 1 |
| 138. | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений                                   | 1 |
| 139. | Правописание безударных личных окончаний глаголов   | 1 |
| 140. | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов  | 1 |
| 141. | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи  | 1 |
| 142. | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов                                  | 1 |
| 143. | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?   | 1 |
| 144. | Правописание глаголов на -ться и –тся   | 1 |
| 145. | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся  | 1 |
| 146. | Частица НЕ, её значение (повторение)  | 1 |
| 147. | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу                     | 1 |
| 148. | Безударные личные окончания глаголов: систематизация  | 1 |
| 149. | Безударные личные окончания глаголов: обобщение   | 1 |
| 150. | Правописание глаголов в прошедшем времени   | 1 |
| 151. | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени                                | 1 |
| 152. | Морфологический разбор глагола  | 1 |
| 153. | Обобщение знаний о глаголе  | 1 |

|  |  |            |
|--|--|------------|
| 154.                                       | Глагол: систематизация знаний  | 1          |
| 155.                                       | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала  | 1          |
| 156.                                       | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"  | 1          |
| 157.                                       | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя   | 1          |
| 158.                                       | Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа   | 1          |
| 159.                                       | Пишем подробный пересказ текста. Изложение   | 1          |
| 160.                                       | Изученные правила правописания глаголов: систематизация  | 1          |
| 161.                                       | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов   | 1          |
| 162.                                       | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"                               | 1          |
| 163.                                       | Наблюдаем за написанием разных частей речи   | 1          |
| 164.                                       | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи   | 1          |
| 165.                                       | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"                | 1          |
| 166.                                       | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста   | 1          |
| 167.                                       | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа  | 1          |
| 168.                                       | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы  | 1          |
| 169.                                       | Звуко-буквенный разбор слова   | 1          |
| 170.                                       | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" | 1          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>170</b> |

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.2)**

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Ф.И.О. учителя: \_\_\_\_\_

Класс: 1

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_ №, дата справки ПМПК, срок \_\_\_\_\_

Предмет:

Учебник:

Количество часов: 165 ч. (5 часов в неделю)

| № п/п | Название темы               | Кол-во часов  |       | Контрольные работы |       | Практические работы |       | Сопутствующее повторение | Сроки окончания работы над темой |       |
|-------|-----------------------------|---------------|-------|--------------------|-------|---------------------|-------|--------------------------|----------------------------------|-------|
|       |                             | план.         | факт. | план.              | факт. | план.               | факт. |                          | план.                            | факт. |
| 1.    | <b>Обучение грамоте</b>     | <b>100</b>    |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Слово и предложение         | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Фонетика                    | 23            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Письмо                      | 70            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Развитие речи               | 2             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 2.    | <b>Систематический курс</b> | <b>50</b>     |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Общие сведения о языке      | 1             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Фонетика                    | 4             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Графика                     | 4             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Лексика и морфология        | 12            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Синтаксис                   | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Орфография и пунктуация     | 14            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Развитие речи               | 10            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 3.    | <b>Резервное время</b>      | <b>15</b>     |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | <b>Итого</b>                | <b>165 ч.</b> |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |

| Административный контроль | Дата | Ф.И.О. проверяющего | Подпись проверяющего | Ф.И.О. учителя | Подпись учителя |
|---------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------|-----------------|
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.2)**

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Ф.И.О. учителя: \_\_\_\_\_

Класс: 1 дополнительный класс

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_ №, дата справки ПМПК, срок \_\_\_\_\_

Предмет:

Учебник:

Количество часов: 165 ч. (5 часов в неделю)

| № п/п | Название темы               | Кол-во часов  |       | Контрольные работы |       | Практические работы |       | Сопутствующее повторение | Сроки окончания работы над темой |       |
|-------|-----------------------------|---------------|-------|--------------------|-------|---------------------|-------|--------------------------|----------------------------------|-------|
|       |                             | план.         | факт. | план.              | факт. | план.               | факт. |                          | план.                            | факт. |
| 1.    | <b>Обучение грамоте</b>     | <b>100</b>    |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Слово и предложение         | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Фонетика                    | 23            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Письмо                      | 70            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Развитие речи               | 2             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 2.    | <b>Систематический курс</b> | <b>50</b>     |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Общие сведения о языке      | 1             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Фонетика                    | 4             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Графика                     | 4             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Лексика и морфология        | 12            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Синтаксис                   | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Орфография и пунктуация     | 14            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | Развитие речи               | 10            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 3.    | <b>Резервное время</b>      | <b>15</b>     |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | <b>Итого</b>                | <b>165 ч.</b> |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |

|                           |      |                     |                      |                |                 |
|---------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------|-----------------|
| Административный контроль | Дата | Ф.И.О. проверяющего | Подпись проверяющего | Ф.И.О. учителя | Подпись учителя |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.2)**

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Ф.И.О. учителя:

Класс: 2

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_ №, дата справки ПМПК, срок \_\_\_\_\_

Предмет:

Учебник:

Количество часов: 170 ч. (5 часов в неделю)

| № п/п | Название темы           | Кол-во часов  |       | Контрольные работы |       | Практические работы |       | Сопутствующее повторение | Сроки окончания работы над темой |       |
|-------|-------------------------|---------------|-------|--------------------|-------|---------------------|-------|--------------------------|----------------------------------|-------|
|       |                         | план.         | факт. | план.              | факт. | план.               | факт. |                          | план.                            | факт. |
| 1.    | Общие сведения о языке  | 1             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 2.    | Фонетика и графика      | 6             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 3.    | Лексика                 | 10            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 4.    | Состав слова            | 14            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 5.    | Морфология              | 19            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 6.    | Синтаксис               | 8             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 7.    | Орфография и пунктуация | 50            |       | 8                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 8.    | Развитие речи           | 30            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 9.    | Резервное время         | 32            |       | 4                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | <b>Итого</b>            | <b>170 ч.</b> |       | <b>12</b>          |       |                     |       |                          |                                  |       |

| Административный контроль | Дата | Ф.И.О. проверяющего | Подпись проверяющего | Ф.И.О. учителя | Подпись учителя |
|---------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------|-----------------|
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.2)**

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Ф.И.О. учителя:

Класс: 3

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_ №, дата справки ПМПК, срок \_\_\_\_\_

Предмет:

Учебник:

Количество часов: 170 ч. (5 часов в неделю)

| № п/п | Название темы           | Кол-во часов  |       | Контрольные работы |       | Практические работы |       | Сопутствующее повторение | Сроки окончания работы над темой |       |
|-------|-------------------------|---------------|-------|--------------------|-------|---------------------|-------|--------------------------|----------------------------------|-------|
|       |                         | план.         | факт. | план.              | факт. | план.               | факт. |                          | план.                            | факт. |
| 1.    | Общие сведения о языке  | 1             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 2.    | Фонетика и графика      | 2             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 3.    | Лексика                 | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 4.    | Состав слова            | 9             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 5.    | Морфология              | 43            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 6.    | Синтаксис               | 13            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 7.    | Орфография и пунктуация | 50            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 8.    | Развитие речи           | 30            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 9.    | Резервное время         | 17            |       | 5                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | <b>Итого</b>            | <b>170 ч.</b> |       | 5                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       |                         |               |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       |                         |               |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |

| Административный контроль | Дата | Ф.И.О. проверяющего | Подпись проверяющего | Ф.И.О. учителя | Подпись учителя |
|---------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------|-----------------|
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.2)**

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Ф.И.О. учителя: \_\_\_\_\_

Класс: 4

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_ №, дата справки ПМПК, срок \_\_\_\_\_

Предмет:

Учебник:

Количество часов: 170 ч. (5 часов в неделю)

| № п/п | Название темы           | Кол-во часов  |       | Контрольные работы |       | Практические работы |       | Сопутствующее повторение | Сроки окончания работы над темой |       |
|-------|-------------------------|---------------|-------|--------------------|-------|---------------------|-------|--------------------------|----------------------------------|-------|
|       |                         | план.         | факт. | план.              | факт. | план.               | факт. |                          | план.                            | факт. |
| 1.    | Общие сведения о языке  | 1             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 2.    | Фонетика и графика      | 2             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 3.    | Лексика                 | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 4.    | Состав слова            | 5             |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 5.    | Морфология              | 43            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 6.    | Синтаксис               | 16            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 7.    | Орфография и пунктуация | 50            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 8.    | Развитие речи           | 30            |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
| 9.    | Резервное время         | 18            |       | 4                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       | <b>Итого</b>            | <b>170 ч.</b> |       | 4                  |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       |                         |               |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |
|       |                         |               |       |                    |       |                     |       |                          |                                  |       |

| Административный контроль | Дата | Ф.И.О. проверяющего | Подпись проверяющего | Ф.И.О. учителя | Подпись учителя |
|---------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------|-----------------|
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |
|                           |      |                     |                      |                |                 |